

MUSEO · DE  
· · · · ·  
BELLAS · ·  
· · · · ·  
ARTES · DE  
· · · · ·  
ASTURIAS

Santa Ana, 1 | 33003 Oviedo  
Teléfono 985 21 30 61 | Fax 985 20 64 00

museobbaa@museobbaa.com (general)  
visitantes@museobbaa.com (programas educativos)

[www.museobbaa.com](http://www.museobbaa.com)

#### HORARIO DE INVIERNO

Martes a viernes

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30

Sábados

11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00

Domingos y festivos

11:30 a 14:30

Lunes cerrado

MUSEO · DE  
· · · · ·  
BELLAS · ·  
· · · · ·  
ARTES · DE  
· · · · ·  
ASTURIAS

# PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Enero - Abril

**2016**

## exposiciones conferencias conciertos cine

### Enero

21 de enero, 20 horas.

#### Concierto

*Pierrot Lunaire*, de Arnold Schoenberg, a cargo de la OSPA.

28 de enero, 19 horas.

#### Conferencia

*La Trinidad en la Tierra*, de Luca Giordano, a cargo de D. Andrés Úbeda de los Cobos, Jefe de Conservación de Pintura Italiana y Francesa (hasta 1700) del Museo Nacional del Prado.

### Febrero

18 de febrero, 19 horas.

#### Conferencia

a cargo de Isidoro Valcárcel Medina, artista. Actividad en colaboración con la Escuela de Arte de Oviedo.

23 de febrero, 12 horas.

#### Programa La Obra invitada

*Vestido de noche en crespón de seda negro y guarnición de cinta*

*aplicada de lentejuelas, guipur y cristales facetados*, 1968, de Cristóbal Balenciaga, Museo Cristóbal Balenciaga (Getaria, Guipúzcoa).

25 de febrero, 19 horas.

#### Conferencia

*Balenciaga, mi amigo*, a cargo de Dña. Sonsoles Díez de Rivera, patrona fundadora del Museo Cristóbal Balenciaga.

### Marzo

10 de marzo, 19 horas.

#### Conferencia

*La pintura del siglo XIX en el Museo de Bellas Artes de Asturias*, a cargo de D. José Luis Díez, Director de las Colecciones Reales.

### Abril

6 de abril, 18 horas.

#### Cine

**Ciclo Diálogos entre el cine y la pintura (VII): las brumas tras las vanguardias.** *L' Atalante* (Jean Vigo, 1934). VOS.

Salón de Actos del Museo Arqueológico de Asturias. Coordinación del ciclo: Christian Franco y Alfonso Palacio.

13 de abril, 18 horas.

#### Cine

**Ciclo Diálogos entre el cine y la pintura (VII): las brumas tras las vanguardias.** *Una partida de campo* (Jean Renoir, 1936). VOS.

Salón de Actos del Museo Arqueológico de Asturias.

14 de abril, 19 horas.

**Inauguración de la exposición** *El vaciado de la huella belga*, de Carlos Suárez.

20 de abril, 18 horas.

#### Cine

**Ciclo Diálogos entre el cine**

**y la pintura (VII): las brumas tras las vanguardias.** *Pépé le Moko* (Julien Duvivier, 1937). VOS. Salón de Actos del Museo Arqueológico de Asturias.

21 de abril, 19 horas.

#### Conferencia

*Las representaciones obreristas en Asturias, desde las influencias de la iconografía industrial franco-belga*, a cargo de Dña. María del Mar Díaz González, Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo.

27 de abril, 18 horas.

#### Cine

**Ciclo Diálogos entre el cine y la pintura (VII): las brumas tras las vanguardias.** *El muelle de las brumas* (Marcel Carné, 1938). VOS.

Salón de Actos del Museo Arqueológico de Asturias.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

## actividades educativas

### Escolares

3. *Perfil de un mito*, para todos los ciclos de Educación Secundaria y Bachillerato. Del 13 de enero al 5 de febrero.

4. *Patrimonio Artístico Español*, para todos los ciclos de Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y Turismo. Del 10 al 19 de febrero.

5. *El Arte alimenta*, para todos los ciclos de Educación Infantil y Primaria. Del 24 de febrero al 18 de marzo.

6. *La Geometría en el Arte. Arte y Matemáticas*, para todos los ciclos de Educación Secundaria. Del 6 al 29 de abril.

### Jóvenes

*Lo pinto todo*, de 13 a 16 años. Sábados 5, 12 y 19 de marzo, de 18 a 20 h.

### Niños

**Sábados en el Museo** (sábados, de 11:45 a 13:30).

4. *Realidades invisibles*, de 10 a 12 años. Sábados 16, 23 y 30 de enero.

5. *Acuarios artísticos*, de 4 a 6 años. Sábados 6, 13 y 20 de febrero.

6. *El arte como herramienta de creación, investigación y reflexión*, de 7 a 9 años. Sábados 5, 12 y 19 de marzo.

7. *Arte cotidiano*, de 10 a 12 años. Sábados 9, 16 y 23 de abril.

### Familias

**Actividad especial relacionada con la Obra invitada.**

*Colecciones de moda*. Domingos 6 de marzo y 17 de abril, de 11:45 a 13:15.

**Arte en Familia.** Días 29 y 30 de marzo, de 17:00 a 19:30

(repartidos en tres turnos: 17:00, 18:00 y 18:45).

### Accesibilidad

- Visitas guiadas con audiodescripción y recorridos táctiles.
- Visita + taller adaptado a niños, jóvenes y adultos con discapacidad intelectual.
- Visitas adaptadas a personas mayores con necesidades especiales.
- Taller para niños y niñas con espectro del autismo.

### Público general y adulto

#### Ciclos de visitas guiadas

- Visitas generales, alternándose dos recorridos: *Grandes Maestros Antiguos* y *Grandes Maestros Modernos*.
- Recorridos por la ampliación.
- Un domingo, dos cuadros.

- Encuentros con el Bellas Artes.
- Diálogos con la Obra Invitada.
- Visita especial en torno a la exposición *Homenaje al pintor Paulino Vicente en el 25 aniversario de su fallecimiento*.

La programación educativa de enero a abril de 2016 se desarrolla con la colaboración de Pintar-Pintar Editorial, Maite Centol, Sexto Sentido, Gey Fernández Lagar y María Soto Cano.

La participación en todas las actividades y la entrada al Museo son gratuitas.

Toda la información sobre la programación, calendario e inscripciones está disponible en [www.museobbaa.com](http://www.museobbaa.com)