

niños y jóvenes

NIÑOS.

1. *Tu bolsa del Museo. Taller de pintura textil*, de 8 a 12 años. **Sábados 13, 20 y 27 de febrero**, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *El banquete de Ester*, de 4 a 7 años. **Sábados 13, 20 y 27 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.
3. *Santos y damas reales de cuerpo entero... ¡y de escayola!*, de 8 a 12 años. **Sábados 10, 17 y 24 de abril**, de 11:45 a 13:30 horas.

JÓVENES

Santos y decapitados. Modelado (truculento) con arcilla y papel marché para adolescentes atrevidos, de 13 a 16 años. **Domingos 14, 21 y 28 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.

MÁS INFORMACIÓN

La participación en las actividades educativas y la entrada al Museo **son gratuitas, pero en la mayoría de ellas es necesario inscribirse previamente**. Más información en www.museobbaa.com/educacion

familias

FAMILIAS

Actividades para familias con niños y niñas de 4 a 12 años.

1. Actividad especial en torno a las esculturas de Orlando Pelayo. **Domingo 7 de febrero**, de 11:45 a 13:30 horas.
2. Retratos solemnes, ¡ven a disfrazarte al Museo! **Domingo 7 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.
3. Realidades de Sanjurjo: materia, gesto y abstracción. **Domingo 11 de abril**, de 11:45 a 13:30 horas.
4. Taller de títeres con *Das figuras* de Alberto Sánchez. **Domingo 4 de abril**, de 12 a 13 horas.
5. Taller abierto *Arte en Familia*. **Jueves 1 y Viernes 2 de abril**, de 17 a 19 horas.

Actividades para familias con niños y niñas de 0 a 3 años.

1. *Pinturas que cantan y cuentan*. **Jueves 18 de febrero y 25 de marzo**, a las 18 horas.

accesibilidad

ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

1. Visitas con audiodescripción y recorridos táctiles.

- a. *La donación de Plácido Arango al Museo de Bellas Artes de Asturias*. **Martes 23 de febrero**, a las 17 horas.
- b. *San Agustín de Hipona y Santa Rita de Casia*, de Juan Alonso de Villabrille y Ron. **Martes 23 de marzo**, a las 17 horas.
- c. *Bernardo Sanjurjo. Piel trabajada*. **Martes 20 de abril**, a las 17 horas.

2. Talleres para personas con discapacidad intelectual.

3. Visitas para personas mayores con necesidades especiales.

4. Taller de introducción artística en colaboración con Asturias Acoge.

5. **Actividades para familias con niños y niñas con espectro de autismo**. Domingos 28 de febrero, 28 de marzo y 25 de abril, de 11:45 a 13:15 horas.

Actividades en colaboración con la Asociación de Amigos.

público adulto

CICLOS DE VISITAS GUIADAS

1. Vistas generales, alternando tres recorridos: *Obras Maestras del Palacio de Velarde*, *Obras Maestras de la Casa de Oviedo-Portal* y *Obras Maestras del Edificio Ampliación*.
2. Recorridos por el Bellas Artes.
3. Un domingo, dos cuadros.
4. La Obra del Público.
5. Diálogos con la Obra Invitada.
6. Visitas especiales en torno a las exposiciones temporales.
7. El Bellas Artes oculto.

COLABORADORES

La programación educativa se desarrolla en colaboración de Ester y Ángela Sánchez Vallina, Pintar-Pintar, Puppy's Cuéntacuentos, Gey Fernández Lagar, Tras la Puerta Títeres, Tyque. Turismo Cultural, Regina Buitrago y Sara Moro /Grupo La Productora.

programa de actividades

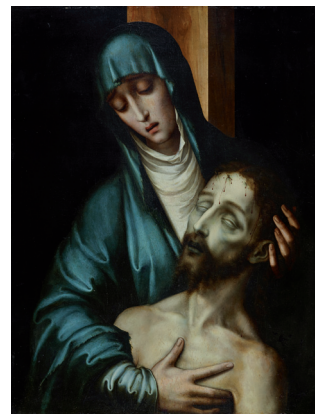
ENERO-ABRIL de 2021

MUSEO · DE
· BELLAS ·
· ARTES · DE
· ASTURIAS

exposiciones

33 obras maestras del arte español. La donación de Plácido Arango Arias al Museo de Bellas Artes de Asturias.
12 de febrero – 25 de abril de 2021.
Palacio de Velarde (Planta baja).

Bernardo Sanjurjo. Piel trabajada.
4 de marzo – 30 de mayo de 2021.
Ampliación (Planta -1).



La Piedad (h. 1565-1570), Luis de Morales.

obra invitada

San Agustín de Hipona y Santa Rita de Casia, de Juan Alonso de Villabrille y Ron, 1701-1732, Museo Nacional de Escultura.
25 de febrero – 9 de mayo de 2021.



conferencias

16 de febrero, 19 horas. *La donación de Plácido Arango Arias al Museo de Bellas Artes de Asturias*, a cargo de D. Javier Barón, Jefe del Área de Conservación de Pintura del siglo XIX del Museo del Prado.

18 de marzo, 19 horas. *Juan Alonso Villabrille y Ron. Entre la elegancia cortesana y el naturalismo expresivo*, a cargo de D. Germán Ramallo, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Murcia.

15 de abril, 19 horas. *Bernardo Sanjurjo: el cuerpo cierto de la pintura*, a cargo de D. Óscar Alonso Molina, Comisario y crítico de arte.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

cine

Ciclo Películas para una donación.

Proyecciones: salón de actos del Museo Arqueológico de Asturias.

Coordinación: Pablo de María y Alfonso Palacio.

3 de marzo, 18 horas. *Vida bohemia* (King Vidor, 1926).

10 de marzo, 18 horas. *La ciudad desnuda* (Jules Dassin, 1948).

17 de marzo, 18 horas. *Diario de un cura rural* (Robert Bresson, 1951).

24 de marzo, 18 horas. *El buscavidas* (Robert Rossen, 1961).

Entrada libre y gratuita. Aforo limitado.

Palacio de Velarde
Santa Ana, 1. 33003 Oviedo
Teléfono 985 21 30 61. Fax 985 20 64 00
correo electrónico:
museobbaa@museobbaa.com (general)
visitantes@museobbaa.com (programas educativos)

HORARIO
Martes a viernes: 10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30
Sábados: 11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00
Domingos y festivos: 11:30 a 14:30
Lunes cerrado

MUSEO • DE
• • • • •
BELLAS • •
• • • • •
ARTES • DE
• • • • •
ASTURIAS