

# niños y jóvenes

## NIÑOS.

1. *Tu bolsa del Museo. Taller de pintura textil*, de 8 a 12 años. **Sábados 13, 20 y 27 de febrero**, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *El banquete de Ester*, de 4 a 7 años. **Sábados 13, 20 y 27 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.
3. *Santos y damas reales de cuerpo entero... y de escayola!*, de 8 a 12 años. **Sábados 10, 17 y 24 de abril**, de 11:45 a 13:30 horas.

## JÓVENES

- Santos y decapitados.* Modelado (truculento) con arcilla y papel marché para adolescentes atrevidos, de 13 a 16 años. **Domingos 14, 21 y 28 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.

## MÁS INFORMACIÓN

La participación en las actividades educativas y la entrada al Museo **son gratuitas, pero en la mayoría de ellas es necesario inscribirse previamente**. Más información en [www.museobbaa.com/educacion](http://www.museobbaa.com/educacion)

# familias

## FAMILIAS

Actividades para familias con niños y niñas de 4 a 12 años.

1. Actividad especial en torno a las esculturas de Orlando Pelayo. **Domingo 7 de febrero**, de 11:45 a 13:30 horas.
2. Retratos solemnes, ¡ven a disfrazarte al Museo! **Domingo 7 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.
3. Realidades de Sanjurjo: materia, gesto y abstracción. **Domingo 11 de abril**, de 11:45 a 13:30 horas.
4. Taller de títeres con *Dos figuras* de Alberto Sánchez. **Domingo 4 de abril**, de 12 a 13 horas.
5. Taller abierto *Arte en Familia. Jueves 1 y Viernes 2 de abril*, de 17 a 19 horas.

Actividades para familias con niños y niñas de 0 a 3 años.

1. *Pinturas que cantan y cuentan. Jueves 18 de febrero y 25 de marzo*, a las 18 horas.

# accesibilidad

## ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

1. **Visitas con audiodescripción y recorridos táctiles.**
  - a. *La donación de Plácido Arango al Museo de Bellas Artes de Asturias. Martes 23 de febrero*, a las 17 horas.
  - b. *San Agustín de Hipona y Santa Rita de Casia*, de Juan Alonso de Villabril y Ron. **Martes 23 de marzo**, a las 17 horas.
  - c. *Bernardo Sanjurjo. Piel trabajada. Martes 20 de abril*, a las 17 horas.
2. **Talleres para personas con discapacidad intelectual.**
3. **Visitas para personas mayores con necesidades especiales.**
4. **Taller de introducción artística en colaboración con Asturias Acoge.**
5. **Actividades para familias con niños y niñas con espectro de autismo.** Domingos 28 de febrero, 28 de marzo y 25 de abril, de 11:45 a 13:15 horas.

Actividades en colaboración con la Asociación de Amigos.

# público adulto

## CICLOS DE VISITAS GUIADAS

1. Vistas generales, alternando tres recorridos: *Obras Maestras del Palacio de Velarde*, *Obras Maestras de la Casa de Oriledo-Portal* y *Obras Maestras del Edificio Ampliación. Martes 23 de febrero*, a las 17 horas.
2. Recorridos por el Bellas Artes.
3. Un domingo, dos cuadros.
4. La Obra del Público.
5. Diálogos con la Obra Invitada.
6. Visitas especiales en torno a las exposiciones temporales.
7. El Bellas Artes oculto.

## COLABORADORES

La programación educativa se desarrolla en colaboración de Ester y Ángela Sánchez Vallina, Pintar-Pintar, Puppy's Cuentacuentos, Gey Fernández Lagar, Tras la Puerta Títeres, Tyque. Turismo Cultural, Regina Buitrago y Sara Moro /Grupo La Productora.

# programa de actividades

## ENERO-ABRIL de 2021

M U S E O D E  
B E L L A S  
A R T E S D E  
A S T U R I A S

# exposiciones



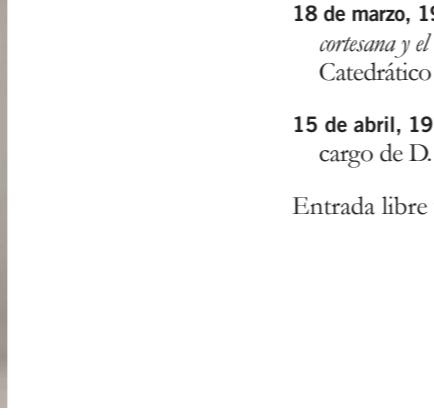
**33 obras maestras del arte español. La donación de Plácido Arango Arias al Museo de Bellas Artes de Asturias.**  
12 de febrero – 25 de abril de 2021.  
Palacio de Velarde (Planta baja).

**Bernardo Sanjurjo. Piel trabajada.**  
4 de marzo – 30 de mayo de 2021.  
Ampliación (Planta -1).



*La Piedad* (h. 1565-1570), Luis de Morales.

# obra invitada



**San Agustín de Hipona y Santa Rita de Casia**, de Juan Alonso de Villabril y Ron, 1701-1732, Museo Nacional de Escultura.  
**25 de febrero – 9 de mayo de 2021.**

# conferencias

**16 de febrero, 19 horas.** *La donación de Plácido Arango Arias al Museo de Bellas Artes de Asturias*, a cargo de D. Javier Barón, Jefe del Área de Conservación de Pintura del siglo XIX del Museo del Prado.

**18 de marzo, 19 horas.** *Juan Alonso Villabril y Ron. Entre la elegancia cortesana y el naturalismo expresivo*, a cargo de D. Germán Ramallo, Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Murcia.

**15 de abril, 19 horas.** *Bernardo Sanjurjo: el cuerpo cierto de la pintura*, a cargo de D. Óscar Alonso Molina, Comisario y crítico de arte.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

# cine

## Ciclo Películas para una donación.

Proyecciones: salón de actos del Museo Arqueológico de Asturias.

Coordinación: Pablo de María y Alfonso Palacio.

**3 de marzo, 18 horas.** *Vida bohemia* (King Vidor, 1926).

**10 de marzo, 18 horas.** *La ciudad desnuda* (Jules Dassin, 1948).

**17 de marzo, 18 horas.** *Diario de un cura rural* (Robert Bresson, 1951).

**24 de marzo, 18 horas.** *El buscavidas* (Robert Rossen, 1961).

Entrada libre y gratuita. Aforo limitado.