

# escolares

# niños y jóvenes

## INFANTIL Y PRIMER CICLO DE PRIMARIA

1. *¡Vuela, Eolo, vuela!*, del 4 al 15 de octubre, de 10:30 a 11:45 horas.
2. *El tren de Paul Klee*, del 19 de octubre al 30 de noviembre, de 10:30 a 11:45 horas.
3. Proyecto educativo sobre la Navidad del 1 al 20 diciembre, de 10:30 a 11:45 horas.

## SEGUNDO-TERCER CICLO DE PRIMARIA Y PRIMERO-SEGUNDO DE SECUNDARIA

1. *¡Una de batallas!*, del 4 al 15 de octubre, de 10:30 a 11:45 horas.
2. *Joaquín Torres García y la ciudad sin nombre*, del 19 de octubre al 30 de noviembre, de 10:30 a 11:45 horas.
3. Proyecto educativo sobre la Navidad del 1 al 20 diciembre, de 10:30 a 11:45 horas.

## TERCERO Y CUARTO DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO

1. *Frente al retablo, la imagen parlante*, del 4 al 15 de octubre, de 10:30 a 11:45 horas.
2. *Los viajes del Equipo Crónica*, del 19 de octubre al 30 de noviembre, de 10:30 a 11:45 horas.
3. *Genios sobre papel: de Picasso a Duchamp*, del 19 de octubre al 20 de diciembre, de 10:30 a 11:45 horas.

Actividades sujetas a la evolución de la COVID-19.

# familias e inclusión

## FAMILIAS CON NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 12 AÑOS

1. *Objetos aurelianos*. Sábado 4 de septiembre, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *Colores y emociones*. Sábado 16 de octubre, de 11:45 a 13:30 horas.
3. *Mi casa*. Sábado 27 de noviembre, de 11:45 a 13:30 horas.
4. *Ya llegan los Reyes Magos*. Domingo 26 de diciembre, de 11:45 a 13:30 horas.

## FAMILIAS CON BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS

1. *Pinturas que cantan y cuentan*. Jueves 16 de septiembre, 7 de octubre, 25 de noviembre y 16 de diciembre, a las 18:00 horas.

## ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

1. Visitas con audiodescripción. Martes 14 de septiembre, 5 de octubre, 16 de noviembre y 21 de diciembre, de 17:00 a 18:00 horas.
2. Actividades inclusivas para familias: *Detectives del Arte*. Domingos 12 de septiembre, 26 de septiembre, 21 de noviembre y 19 de diciembre, de 11:45 a 13:15 horas.

## MÁS INFORMACIÓN

La participación en las actividades educativas y la entrada al Museo son gratuitas, pero en la mayoría de ellas es necesario inscribirse previamente. Más información en [www.museobbaa.com/educacion](http://www.museobbaa.com/educacion)

# público adulto

# programa de actividades

## SEPTIEMBRE-DICIEMBRE de 2021

1. Visitas generales.
2. Recorridos por el Bellas Artes.
3. Un domingo, dos cuadros.
4. La Obra del Público.
5. Diálogos con la Obra Invitada.
6. Visitas especiales en torno a las exposiciones temporales.
7. Encuentros con el Bellas Artes.
8. Seminarios de Historia del Arte. Claves para interpretar el arte.

Actividades realizadas en colaboración con la Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes de Asturias.

## COLABORADORES

La programación educativa se desarrolla en colaboración con Puppy's Cuentacuentos, Gey Fernández Lagar, Pinta Polada, La Palette, Tras la Puerta Títeres y Tyque. Turismo Cultural.

M U S E O · D E  
· · · · ·  
B E L L A S · · ·  
· · · · ·  
A R T E S · D E  
· · · · ·  
A S T U R I A S

# exposiciones

**50 obras maestras de la Colección ABANCA.**  
14 de octubre de 2021 – 16 de enero de 2022.  
Ampliación (Planta -1).



**De Picasso a Duchamp. Estampas de vanguardia.**  
19 de octubre de 2021 – 23 de enero de 2022.  
Casa de Oviedo-Portal (Salas 10 y 11).

**Javier Riera. El lugar discontinuo.**  
4 de noviembre de 2021 – 6 de febrero de 2022  
Palacio de Velarde (Planta baja).

# obra invitada

*Umbra*, José María Navascués, 1976. Colección Fundación Juan March,  
Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca.  
**28 de octubre de 2021 – 23 de enero de 2022.**



*Les roses sanglantes*, Salvador Dalí, 1930.  
Colección ABANCA.

# conferencias

**11 de noviembre, 19 horas.** *50 obras maestras de la Colección ABANCA: de Picasso a Barceló*, a cargo de D. Diego Cascón Castro, Responsable de la gestión artística de la Colección ABANCA y de D. Alfonso Palacio, Director del Museo de Bellas Artes de Asturias. Comisarios de la exposición.

**25 de noviembre, 19 horas.** *José María Navascués. A través de Umbral*, a cargo de Dña. María Soto Cano, Doctora en Historia del Arte.

**9 de diciembre, 19 horas.** *De Picasso a Duchamp. Estampas de vanguardia*, a cargo de a cargo de Dña. Laura Baños Pérez, Ayudante Conservador de Artes Industriales y Artes Gráficas en el Museo de Bellas Artes de Asturias.

Aforo reducido. Es necesario inscribirse previamente.

# cine

## CINE

### Ciclo *Vanguardias en movimiento*.

Proyecciones: salón de actos del Museo Arqueológico de Asturias.  
Coordinación: Pablo de María y Alfonso Palacio.

**3 de noviembre, 18 horas.** *Entreacto* (René Clair, 1924) y *Ballet mecánico* (Fernand Léger, 1924).

**10 de noviembre, 18 horas.** *Berlín, sinfonía de una ciudad* (Walter Ruttmann, 1927).

**17 de noviembre, 18 horas.** *El hombre de la cámara* (Dziga Vertov, 1929).

**24 de noviembre, 18 horas.** *La Edad de Oro* (Luis Buñuel, 1930).

VOS. Aforo reducido. Es necesario inscribirse previamente.

Palacio de Velarde  
Santa Ana, 1. 33003 Oviedo  
Teléfono 985 21 30 61. Fax 985 20 64 00  
correo electrónico:  
museobbaa@museobbaa.com (general)  
visitantes@museobbaa.com (programas educativos)

## HORARIO

Martes a viernes: 10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30  
Sábados: 11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00  
Domingos y festivos: 11:30 a 14:30  
Lunes cerrado

M U S E O • D E  
• . . .  
B E L L A S  
• . . .  
A R T E S • D E  
• . . .  
A S T U R I A S