

Experiencias didácticas para

**ESCOLARES**

**Curso 2015-2016**



El programa para ESCOLARES del Museo de Bellas Artes de Asturias está compuesto por una serie de atractivas propuestas adaptadas a los contenidos curriculares.

**MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS**  
Santa Ana 1 | 33003 Oviedo  
Teléfono: 985 21 20 57  
visitantes@museobbaa.com

MUSEO · DE  
BELLAS ·  
ARTES · DE  
ASTURIAS

## OBSERVACIONES GENERALES

---

El Museo de Bellas Artes de Asturias desea establecer un diálogo continuo con la comunidad escolar y, por eso, el Departamento de Educación del Museo está abierto a sugerencias y dispuesto a proporcionar a los centros la ayuda necesaria para poner en marcha iniciativas que se adapten a su programación.

Con esta voluntad, las actividades aquí recogidas son también susceptibles de variaciones o modificaciones en función de las características o necesidades específicas de cada grupo, siendo para ello necesaria una comunicación directa entre el Museo y los profesionales del centro educativo. Si tienen alguna consulta, pueden realizarla a través del correo electrónico [visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com) o del teléfono **985 21 20 57**, **de lunes a viernes de 9:00 a 14:00**.

Cumpliendo con la legislación vigente, se pedirá a los profesores acompañantes de cada grupo consentimiento para tomar fotografías de su alumnado y de los trabajos que realicen. Estas imágenes serán utilizadas exclusivamente con carácter pedagógico y divulgativo y estarán relacionadas con las actividades educativas organizadas por el Museo de Bellas Artes de Asturias. Les rogamos que si tienen alguna observación al respecto nos lo comuniquen al realizar la reserva o al cubrir el formulario de autorización.

## INSCRIPCIONES

---

Las **inscripciones** se realizarán exclusivamente **por correo electrónico** a través de la dirección [visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com). En el correo electrónico se debe adjuntar **formulario de inscripción**, que se puede descargar en la web [www.museobbaa.com/educacion/escolares.html](http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html).

**No se aceptarán inscripciones anteriores a las 9:00 horas de la fecha de inicio especificada para cada una de las actividades.**

El plazo de recepción de solicitudes se prolongará hasta haber cubierto todas las plazas. La adjudicación de éstas se hará respetando la fecha y hora de entrada del correo electrónico con la solicitud de cada centro educativo. Una vez establecido el orden de entrada, el Museo de Bellas Artes de Asturias contactará con los centros **únicamente** hasta completar el número de plazas disponibles, para acordar las fechas y horarios de las visitas. Posteriormente, el Museo enviará una confirmación a cada centro escolar admitido. Esta autorización deberá conservarse pues, ante cualquier eventualidad, será solicitada por parte del Museo.

## RECURSOS PARA LA VISITA

---

Los recursos materiales para efectuar las visitas corren a cargo del Museo de Bellas Artes de Asturias. Es recomendable que cada escolar venga provisto de un **mandilón** para trabajar en el taller. Si el centro escolar, una vez inscrito, no pudiese acudir, rogamos lo comunique al Museo a la mayor brevedad para posibilitar la participación de otro centro. La organización y gastos derivados del desplazamiento del grupo correrán a cargo de cada centro de enseñanza.

El profesorado y el alumnado disponen de recursos didácticos asociados a la mayoría de las experiencias didácticas, que se pueden descargar de manera gratuita en la web de Educación del Museo ([www.museobbaa.com/educacion](http://www.museobbaa.com/educacion)).

## EXPERIENCIA DIDÁCTICA 1

# MI PRIMERA VISITA A LA AMPLIACIÓN

Destinatarios: Alumnado de Educación INFANTIL Y PRIMARIA (todos los ciclos)



¿Qué es un Museo? ¿Es la primera vez que visitas el Museo de Bellas Artes de Asturias? ¿Y su Ampliación? ¿Por qué se amplía un Museo? El Museo de Bellas Artes de Asturias acaba de inaugurar, en marzo de 2015, el nuevo edificio de la Ampliación. Aprovechamos el estreno para recorrer este nuevo espacio, presentándolo y conociendo su distribución. Durante el recorrido os daremos un plano para que marquéis las salas que más os han gustado y anotéis aquellas palabras o detalles que más os hayan llamado la atención. Ya en el taller, haremos un jardín colgante de palabras e imágenes para el Museo de Bellas Artes.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer y acercar el Museo de Bellas Artes de Asturias a los más pequeños.
- ✓ Observar y analizar el entorno.
- ✓ Emplear términos artísticos en nuestro entorno habitual.
- ✓ Percibir e interpretar críticamente las imágenes y las formas del entorno, siendo sensibles a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales.
- ✓ Elaborar juicios y criterios personales que permitan actuar con autonomía e iniciativa.
- ✓ Conversar y reflexionar en torno a las obras de arte.

**FECHAS:** del 14 de octubre al 6 de noviembre, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **22 de septiembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 22 de septiembre. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>

## EXPERIENCIA DIDÁCTICA 2 HISTORIAS DEL ARTE

Destinatarios: Alumnado de Educación PRIMARIA (todos los ciclos)



El Museo de Bellas Artes de Asturias está lleno de grandes obras de algunos de los principales maestros de la Historia del Arte Universal. A través de esta experiencia didáctica, en la que se trabajarán de manera conjunta textos y objetos artísticos, los alumnos y alumnas podrán desarrollar sus propias interpretaciones e ideas de las obras de arte, sus propias "historias del arte". Después, en el taller, nos convertiremos en ilustradores y crearemos un libro en el que sus imágenes nos contarán una historia.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Explorar e investigar los diferentes puntos de vista de compañeros, artistas y personajes de las obras pictóricas.
- ✓ Comparar y analizar obras de arte, estableciendo relaciones entre ellas.
- ✓ Interpretar las imágenes y aprender cómo estas muestran los elementos de una trama y contribuyen a narrarnos una historia.
- ✓ Comprender la estructura e historia narrativa y aplicar estos conocimientos a nuevos contextos de aprendizaje.
- ✓ Aprender a realizar una narración secuencial en tres episodios.

**FECHAS:** del 11 de noviembre al 4 de diciembre, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **13 de octubre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 13 de octubre. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>

### EXPERIENCIA DIDÁCTICA 3

## PERFIL DE UN MITO. LA MITOLOGÍA EN EL MUSEO

Destinatarios: Alumnado de Educación SECUNDARIA (todos los ciclos) y BACHILLERATO



Muchas veces vemos representados en las obras de arte diferentes escenas y personajes que nos resultan totalmente desconocidos. Con este recorrido trataremos de acercarnos al mundo de la mitología para que descubráis, además, cuán de presente está en vuestra vida diaria. Hablaremos de mito y mitología, de la imagen del mito a lo largo de toda la Historia del Arte, desde la Antigüedad hasta llegar a las manifestaciones más recientes.

#### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Apreciar el valor artístico en los lenguajes visuales y plásticos.
- ✓ Conocer alguno de los principales mitos de la historia.
- ✓ Aproximarse al goce estético por la contemplación de formas e imágenes.
- ✓ Aprender a dibujar de modo descriptivo.
- ✓ Fomentar la actitud investigadora.
- ✓ Ejercitar la observación y el análisis.
- ✓ Fomentar la actitud crítica.

**FECHAS:** del 13 de enero al 5 de febrero, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **30 de noviembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 30 de noviembre. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>

## EXPERIENCIA DIDÁCTICA 4 PATRIMONIO ARTÍSTICO ESPAÑOL

Destinatarios: Alumnado de Educación SECUNDARIA, BACHILLERATO, Ciclos Formativos y Turismo



Esta actividad consiste en una visita guiada con un comentario histórico-artístico de una selección de cuatro obras maestras de la colección del Museo y un taller práctico, en el que se hará primero un análisis formal y técnico y después una interpretación pictórica de las obras seleccionadas, completando así los conceptos aprendidos durante la visita. Está especialmente orientada a los alumnos de Bachillerato que preparen la prueba de Historia del Arte para la PAU.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Acercar el Patrimonio Artístico Asturiano a los jóvenes a través de la colección del Museo.
- ✓ Desarrollar el pensamiento crítico y potenciar el análisis reflexivo ante las obras de arte.
- ✓ Fomentar el diálogo entre los participantes.
- ✓ Reforzar los conocimientos adquiridos en el centro escolar sobre el modo de realizar análisis y comentarios histórico-artísticos de las obras de arte.

**FECHAS:** del 10 al 19 de febrero, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **18 de enero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 18 de enero. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>

## EXPERIENCIA DIDÁCTICA 5 EL ARTE ALIMENTA

Destinatarios: Alumnado de Educación INFANTIL y PRIMARIA (todos los ciclos)



¿Cuidas bien tu alimentación? ¿Qué tipo de alimentos tomas a diario? ¿Sabes lo que son las proteínas, los hidratos de carbono, los lípidos, las vitaminas, los minerales y el agua? Durante este recorrido por el Museo buscaremos diferentes alimentos representados en las obras de arte, aprenderemos bien sus nombres, los describiremos y hablaremos sobre sus cualidades nutricionales. En el taller tendremos varias frutas y verduras que nos servirán como modelo para dibujarlas en pequeñas fichas, mientras atendemos la lectura del álbum infantil ilustrado *Menú de versos*, de Esther García.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Observar y analizar la realidad.
- ✓ Identificar los alimentos y comentar sobre ellos.
- ✓ Trabajar vocabulario y descripciones (verbales y gráficas)
- ✓ Analizar la forma, la proporción y el detalle.

**FECHAS:** del 24 de febrero al 18 de marzo, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **25 de enero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 25 de enero. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>

## LA GEOMETRÍA EN EL ARTE: ARTE Y MATEMÁTICAS

Destinatarios: Alumnado de Educación SECUNDARIA (todos los ciclos)



Matemática y Arte han estado siempre estrechamente vinculadas: el número de oro, las simetrías, las proporciones, la geometría... son elementos presentes en el arte; no en vano muchos grandes artistas de la Historia han sido grandes matemáticos; se han apoyado en la Matemática para expresar la realidad con un lenguaje artístico. Por ello, y tras un recorrido descubriendo diferentes obras del Museo, realizaremos en el taller diferentes prácticas que evidenciarán la relación del arte con las matemáticas y geometría.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Conectar el día a día de los estudiantes con los usos prácticos de las matemáticas.
- ✓ Conocer las diferentes figuras geométricas, sus formas y características.
- ✓ Identificar y diferenciar una representación bidimensional de un objeto tridimensional.
- ✓ Dibujar y construir representaciones de dos y tres dimensiones de objetos geométricos, utilizando diversos procedimientos.
- ✓ Emplear la geometría para comprender el arte.

**FECHAS:** del 6 al 29 de abril, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **7 de marzo**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 7 de marzo. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>



## ASTURIAS EN SU MUSEO DE BELLAS ARTES

**Destinatarios:** Alumnado de Educación PRIMARIA (todos los ciclos) y SECUNDARIA (primer ciclo)



¿Conoces bien Asturias? ¿Dónde has nacido? ¿Vive tu familia aquí o tienes familiares fuera de la región? ¿Has recorrido los diferentes paisajes y pueblos de Asturias? En el Museo de Bellas Artes de Asturias podrás conocer algo más sobre la vida, paisajes, costumbres y gentes del lugar donde vives. Trabajaremos con un mapa de concejos de Asturias donde el alumnado localizará y pegará las reproducciones, a modo de cromos, de las obras de temática asturiana visitadas, lo que dará pie a hablar de nuestro entorno geográfico y de su representación en el arte: paisajes, climas, geografía física y humana, ecología y medio ambiente, ciudades, industrias, entorno rural, pobreza y marginación, geografía política y el oficio del geógrafo en el siglo XXI.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Fomentar la toma de posturas y actitudes ecológicas.
- ✓ Identificar los recursos naturales que se encuentran en zonas geográficas concretas.
- ✓ Discutir de qué manera el clima, los recursos naturales y la geografía afectan a la vida cotidiana.
- ✓ Considerar y analizar las diferentes interpretaciones que los artistas han hecho del mundo natural.
- ✓ Promover la conciencia sobre la importancia de proteger y conservar nuestro medio ambiente.

**FECHAS:** del 4 al 26 de mayo, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **4 de abril**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h. No se aceptarán inscripciones recibidas antes de las 9:00 horas del 4 de abril. Los correos deberán incluir el boletín de inscripción, disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares.html>

Esta experiencia didáctica se adapta en función de cada grupo y nivel educativo.

En la sección GUÍAS Y MATERIALES de nuestra página web ([www.museobbaa.com/educacion](http://www.museobbaa.com/educacion)) pueden descargarse los materiales pre-visita.