

ACTIVIDADES PARA

FAMILIAS

septiembre-diciembre 2015



El programa para FAMILIAS del Museo de Bellas Artes de Asturias pretende convertir el Museo en un espacio donde padres e hijos se diviertan descubriendo y aprendiendo juntos.

MVSEO DE BELLAS ARTES DE ASTVRIAS
Santa Ana 1 | 33003 Oviedo
Teléfono: 985 21 20 57
visitantes@museobbaa.com



**MVSEO DE
BELLAS ARTES
DE ASTVRIAS**

Con su PROGRAMA PARA FAMILIAS el Museo de Bellas Artes de Asturias busca facilitar experiencias en las que los niños y niñas de entre 4 y 12 años compartan su acercamiento al mundo del arte con sus familiares, convirtiendo así el Museo en un espacio donde se diviertan aprendiendo y descubriendo juntos.

OBSERVACIONES GENERALES

Cada grupo estará formado por un máximo de 20 o de 25 participantes, en función de cada actividad. Sólo se permitirá un máximo de dos acompañantes adultos por núcleo familiar y de un máximo de 5 personas por inscripción.

La participación en todas las actividades y la entrada al Museo son gratuitas. Para algunas actividades es necesario reservar previamente (más información en el apartado dedicado a cada actividad).

Cumpliendo con la legislación vigente, el día de realización del taller se pedirá en la recepción del Museo a los padres o tutores legales de cada participante menor de edad consentimiento para tomar fotografías durante la actividad y de los trabajos que realicen. Estas imágenes serán utilizadas exclusivamente con carácter pedagógico y divulgativo y estarán relacionadas con las actividades educativas organizadas por el Museo de Bellas Artes de Asturias. Les rogamos que si tienen alguna observación al respecto nos lo comuniquen al cubrir el formulario de autorización.



ACTIVIDAD ESPECIAL RELACIONADA CON LA OBRA INVITADA

ZULOAGA: EL RETRATISTA DEL 98

Destinatarios: familias con niños y niñas de 4 a 12 años

Fechas: domingos 25 de octubre y 29 de noviembre, de 11.45 a 13.15



Según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, un retrato es una pintura o efigie, principalmente de una persona. En su segunda definición nos dice que el retrato es una descripción de la figura o carácter, o sea, de las cualidades físicas o morales de una persona. Efectivamente, el retrato es la representación de la imagen de una persona, algo muy complejo, porque la persona comprende no sólo sus rasgos físicos, sino también su personalidad, sus rasgos psicológicos, su carácter. Hoy hablaremos del retrato pictórico en la obra del pintor Ignacio Zuloaga con motivo de la presencia de la Obra invitada *Retrato del pintor Fermín Arango*, 1934, procedente del Museo Ignacio Zuloaga en Pedraza de la Sierra (Segovia). Analizaremos cómo el pintor aúna los rasgos humanos con los elementos simbólicos, unido todo ello con un estilo de gran caracterización. Después, en el taller, realizaremos diferentes prácticas en torno al retrato.

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 25 participantes.

INSCRIPCIÓN: la inscripción se hará a partir del lunes 19 de octubre para la sesión del 25 de octubre y a partir del lunes 23 de noviembre para la sesión del 29 de noviembre, en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas y a través del teléfono 985 21 20 57.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde.

TALLER DE TEATRO DE SOMBRAS HISTORIAS "A LA SOMBRA" DE UNA ESCULTURA

Destinatarios: familias con niños y niñas de 4 a 12 años

Fechas: domingos 8 de noviembre y 20 de diciembre, de 11.45 a 13.30



© de la fotografía: Mercedes Peláez

En esta actividad realizaremos un taller de teatro de sombras experimental, en el que cada familia, orientada por una mediadora cultural especializada, recorrerá una serie de esculturas del edificio de la Ampliación e irá descubriendo las posibilidades de proyección que dan las mismas en paredes, suelos y techos. Con ello experimentaremos las diferencias de proyección de sombras sobre objetos tridimensionales frente a las sombras sobre siluetas planas para después, ya en el taller, improvisar breves escenas con las imágenes que surjan de nuestras proyecciones.

(*) Es necesario que cada familia participante venga con una o dos linternas y con dos o tres objetos para trabajar con ellos en el taller.

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: la inscripción se hará a partir del martes 3 de noviembre para la sesión del 8 de noviembre y a partir del lunes 14 de diciembre para la sesión del 20 de diciembre, en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas y a través del teléfono 985 21 20 57.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde.

A TALLER ABIERTO ARTE EN FAMILIA

Destinatarios: familias con niños y niñas de 4 a 12 años
Fechas: martes 29 y miércoles 30 de diciembre, de 17 a 19.30



Arte en Familia es una actividad de acceso libre que se desarrolla coincidiendo con las vacaciones escolares. El punto de encuentro es el taller didáctico del Museo, donde personal especializado propondrá a las familias una actividad concreta. Tras esta visita interactiva por las salas, las familias regresarán al taller donde los más pequeños y sus acompañantes realizarán su propia obra de arte, que se llevarán como recuerdo de la visita.

La capacidad del taller didáctico es de 25 personas, por lo que en caso de superarse ese número se harán turnos a las 17, 18 y 18.45 h., para que todos los asistentes puedan disfrutar de la actividad cómodamente. En la recepción del Museo se encargarán de regular el acceso al taller y citar para cada turno a los interesados en el momento de su llegada.

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 25 participantes.

INSCRIPCIÓN: no es necesario reservar.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción y taller didáctico del Palacio de Velarde.