

Visitas guiadas para

PÚBLICO ADULTO

octubre - diciembre 2016



El programa para PÚBLICO ADULTO del Museo de Bellas Artes de Asturias invita a los participantes a descubrir el Museo y sus colecciones.

MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS

Santa Ana 1 | 33003 Oviedo

Teléfono: 985 21 20 57

visitantes@museobbaa.com

MUSEO • DE
BELLAS •
ARTES • DE
ASTURIAS

OBSERVACIONES GENERALES

Las actividades para PÚBLICO ADULTO continúan en el último cuatrimestre de 2016 con una atractiva y variada oferta que permitirá al visitante habitual seguir disfrutando y aprendiendo en el Museo de Bellas Artes de Asturias y que pretende invitar al público potencial a descubrir el Museo y sus colecciones.

Las visitas se llevan a cabo con un mínimo de 5 y un máximo de 25 personas por grupo. La participación y la entrada al Museo son gratuitas.

El punto de encuentro varía según la visita, especificándose en cada caso en el apartado correspondiente a cada actividad. Se recomienda acudir al Museo 10 minutos antes del comienzo de la misma.

La programación de visitas guiadas aquí recogida es susceptible de ser completada con otros recorridos específicos en relación a otras actividades del Museo. De todas ellas se informará puntualmente a través de la web, el correo electrónico, las redes sociales (facebook y twitter) y los media.

INSCRIPCIONES

Para la mayoría de las visitas (salvo los tres recorridos incluidos en el ciclo de visitas generales) es necesario reservar plaza previamente.

La **inscripción** se iniciará a las 9 horas del lunes de la semana en que se desarrollen la/s visita/s (excepto festivos, en que pasará al siguiente día laborable) y podrá realizarse de lunes a viernes de 9:00 a 14:00, a través del teléfono 985 21 20 57 o del correo electrónico visitantes@museobbaa.com. Así, por ejemplo, para las visitas programadas para los días 26 y 30 de octubre, la inscripción comenzará el lunes 24 de octubre, a las 9 horas.

Sólo en los casos en que, finalizado el periodo de inscripción establecido, quedaran plazas libres, estas se podrán cubrir en el mismo momento de la visita en la Recepción del Museo, respetando el orden de llegada.

SERVICIOS ORIENTADOS AL VISITANTE

Para mayor comodidad de los asistentes, se puede solicitar en ambas recepciones del Museo un servicio de préstamos de sillas plegables. Existe, asimismo, una Sala de Descanso en el Palacio de Velarde y una zona con asientos habilitada en la planta 0 de la Ampliación.

VISITAS GUIADAS VISITAS GENERALES

Sábados (ver calendario), a las 12 h

Duración aproximada: 60 min

No es necesario reservar



Concebidas para una primera aproximación del público al Museo, esta serie de visitas presentan la institución, su historia, sus sedes y los tesoros de su colección, en base a tres recorridos distintos:

- **Obras Maestras del Palacio de Velarde.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Maestro de Palanquinos, Juan Correa de Vivar, Yáñez de la Almedina, Veronés, El Greco, Zurbarán, Ribera, Murillo, Carreño de Miranda, Goya, los Meléndez, Pérez Villamil, Phillip, Pinazo, Beruete, Sorolla...

15 de octubre y 19 de noviembre

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- **Obras Maestras de la Casa de Oviedo-Portal.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Fierros, Pérez del Valle, Álvarez Catalá, León y Escosura, Suárez Llanos, Pérez Villamil, Goya, Uría, Martínez Abades, Menéndez Pidal, Truan, Clifford...

29 de octubre y 3 de diciembre

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- **Obras Maestras de la Ampliación.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Joaquín Sorolla, Darío de Regoyos, José Ramón Zaragoza, Hermen Anglada-Camarasa, Evaristo Valle, Nicanor Piñole, Aurelio Suárez, Luis Fernández, Picasso, Dalí, Miró, Navascués, Tàpies, Barceló...

5 de noviembre y 17 de diciembre

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación

VISITAS GUIADAS

UN DOMINGO, DOS CUADROS

Domingos (ver calendario), a las 12.30 h

Duración aproximada: 40 min

Es necesario reservar



Este ciclo de visitas plantea un análisis pormenorizado de dos obras de la colección, relacionadas entre sí por su autor, temática, género, estilo o época.

- *Apostolado*, de Segismundo Laire y *San Esteban*, de Luis de Morales
30 de octubre | **Punto de encuentro:** recepción del Palacio de Velarde
- *Aline echando las cartas*, de Raimundo de Madrazo y *Lucrecia Borgia*, de Salvador Martínez Cubells
20 de noviembre | **Punto de encuentro:** recepción del Palacio de Velarde
- *Procesión*, de Evaristo Valle y *Libros y muñecos*, de Nicanor Piñole
18 de diciembre | **Punto de encuentro:** recepción de la Ampliación

VISITAS GUIADAS

EL BELLAS ARTES: PLANTA A PLANTA

Miércoles (ver calendario), a las 18.30 h

Duración aproximada: 60 min

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

Es necesario reservar



En este nuevo ciclo de visitas guiadas se presentan en profundidad una serie de seis a ocho obras incluidas en el discurso de la colección permanente y expuestas en cada una de las plantas de los tres edificios que componen el Museo de Bellas Artes de Asturias.

- *Palacio de Velarde: planta baja*

19 de octubre

- *Palacio de Velarde: primera planta*

16 de noviembre

- *Palacio de Velarde: segunda planta*

14 de diciembre

VISITAS GUIADAS

DESCUBRIENDO EL MUSEO OCULTO

Miércoles (ver calendario), a las 18.30 h

Duración aproximada: 60 min

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación

Es necesario reservar



En cada sesión se presenta un reducido grupo de obras (pintura, escultura, grabado, fotografía, dibujo o artes aplicadas e industriales), con la particularidad de que las piezas escogidas no se encuentran entre las que están o han estado expuestas habitualmente en las salas del Museo.

- *Ilustraciones cervantinas en el Museo de Bellas Artes de Asturias*

26 de octubre

VISITAS GUIADAS LA OBRA DEL PÚBLICO

Domingos (ver calendario), a las 12.30 h

Duración aproximada: 30 min

Es necesario reservar



En este nuevo tipo de visita se hará una presentación detallada de la obra que seleccionen cada mes como su preferida los usuarios de la cuenta de Facebook del Museo de entre las cuatro propuestas por la institución.

- *La Obra del Público del mes de octubre*

23 de octubre

- *La Obra del Público del mes de noviembre*

27 de noviembre

- *La Obra del Público del mes de diciembre*

11 de diciembre

VISITAS GUIADAS

DIÁLOGOS CON LA OBRA INVITADA

Domingo 4 de diciembre a las 12.30 h

Duración aproximada: 40 min

Es necesario reservar



Este tipo de visita pretende dar una mayor difusión a cada una de las obras que visiten el Museo dentro del Programa La Obra Invitada, contextualizándola en la colección permanente y aclarando así el por qué de su presencia en el Museo y de su importancia para el mismo.

Durante la actividad se analizará pormenorizadamente las dos Obras invitadas de este cuatrimestre: una *Arqueta japonesa estilo Namban* (c. 1600-1630) y una *Arqueta virreinal peruana de barniz de Pasto* (segunda mitad del siglo XVII), procedentes ambas de sendas colecciones particulares. Estas arquetas se pondrán en relación con otras obras de la colección permanente, relacionadas con la invitada por su autor, estilo, técnica, temática o formalmente, buscando con ello establecer diálogos entre el Museo y las obras de otras instituciones y colecciones.

VISITAS GUIADAS A LAS EXPOSICIONES TEMPORALES

Miércoles a las 18.30 y domingos a las 12.30 h (ver calendario)

Duración aproximada: 40 min

Es necesario reservar



Actividades específicas programadas con motivo de las exposiciones temporales del Museo. En ellas se presentará el proyecto y se profundizará en las obras y artistas que componen la muestra.

- *Colección Cubista de Telefónica*

Domingo 16 de octubre a las 12.30 h y miércoles 2 de noviembre y 21 de diciembre a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación

- *Hacia la luz. Hasta la ausencia*, de Francisco Fresno

Domingo 6 de noviembre a las 12.30 h y miércoles 30 de noviembre a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

VISITAS GUIADAS CALENDARIO

OCTUBRE

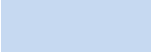
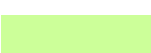
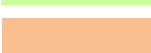
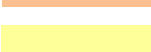
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

NOVIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

DICIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

-  Visitas generales. Obras Maestras del Palacio de Velarde
-  Visitas generales. Obras Maestras de la Casa de Oviedo-Portal
-  Visitas generales. Obras Maestras de la Ampliación
-  Un domingo, dos cuadros
-  El Bellas Artes: planta a planta
-  Descubriendo el Museo oculto
-  La obra del Público
-  Diálogos con la obra invitada
-  Visitas guiadas a las exposiciones temporales