

escolares y profesorado

ESCOLARES

1. *La Geometría en el Arte: Arte y Matemáticas*, para alumnado de Secundaria (todos los ciclos).
Del 18 de enero al 24 de febrero, de 10:30 a 12 y de 12:30 a 14 horas.
2. *Cocinas y bodegones de cuento*, para alumnado de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria.
Del 1 al 31 de marzo, de 10:30 a 12 y de 12:30 a 14 horas.
3. *Héroes y heroínas*, para alumnado de Educación Primaria (todos los ciclos).
Del 19 de abril al 26 de mayo, de 10:30 a 12 y de 12:30 a 14 horas.

PROFESORADO

El arte de narrar historias: entre 10 Obras Maestras, seminario de formación para profesorado de secundaria y bachillerato.
Viernes 10 y 17 de febrero y 3, 10 y 17 de marzo, de 18 a 19:30 horas.

niños y jóvenes

NIÑOS

1. *Conociendo a Luis Fernández*, de 8 a 12 años. **Sábados 21 y 28 de enero y 4 de febrero**, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *Miró: impresiones y expresiones*, de 4 a 7 años. **Sábados 11, 18 y 25 de febrero**, de 11:45 a 13:30 horas.
3. *Ignacio Pinazo en el Museo de Bellas Artes de Asturias*, de 8 a 12 años. **Sábados 4, 11 y 18 de marzo**, de 11:45 a 13:30 horas.
4. *¿Cómo es tu casa? Introducción a la arquitectura para niños*, de 4 a 7 años. **Sábados 22, 29 de abril y 6 de mayo**, de 11:45 a 13:30 horas.

JÓVENES

Lo pinto todo y mucho más, de 13 a 16 años. **Sábados 11, 18 y 25 de marzo**, de 18 a 20 horas.

familias y accesibilidad

FAMILIAS

1. **Taller en torno a la colección permanente**
Mira el pajarito.
Domingos 29 de enero y 19 de febrero, de 11:45 a 13:15 horas.
2. **Actividad especial relacionada con la Obra invitada**
Chillida: poesía en el espacio.
Domingos 26 de marzo y 30 de abril, de 11:45 a 13:15 horas.
3. **A Taller Abierto**
Arte en Familia.
8, 9, 15 y 16 de abril, de 11:45 a 13:45 horas.

ACCESIBILIDAD

1. **Visitas guiadas con audiodescripción y recorridos táctiles**
2. **Talleres para personas con discapacidad intelectual**
3. **Visitas para personas mayores con necesidades especiales**
4. **Actividad para familias con niños y niñas de 4 a 12 años con espectro del autismo**
Familia de detectives. Mar de sensaciones.
Domingo 12 de marzo, de 11:45 a 13:15 horas.

adultos

CICLOS DE VISITAS GUIADAS

1. Visitas generales, alternándose tres recorridos: *Obras Maestras del Palacio de Velarde*, *Obras Maestras de la Casa de Oviedo-Portal* y *Obras Maestras de la Ampliación*.
2. El Bellas Artes: planta a planta.
3. Encuentros con el Bellas Artes.
4. Un domingo, dos cuadros.
5. La Obra del Público.
6. Diálogos con la Obra Invitada.
7. Visitas especiales en torno a las exposiciones.

COLABORADORES Y MÁS INFORMACIÓN

La programación educativa se desarrolla con la colaboración de Pintar-Pintar Editorial, Pinta Polada, Maite Centol, Puppy's Cuentacuentos, Gey Fernández Lagar, Sara Moro y María Soto Cano.

La participación en las actividades educativas y la entrada al Museo **son gratuitas, pero en la mayoría de ellas es necesario inscribirse previamente.** Más información en www.museobbaa.com/educacion

programa de actividades

ENERO-ABRIL de 2017

MUSEO · DE
· BELLAS ·
· ARTES · DE
· ASTURIAS

exposiciones

**Donación de Plácido Arango Arias
al Museo de Bellas Artes de Asturias**
Marzo - septiembre.
Palacio de Velarde (planta 0).



**Una Edad de Oro: Arquitectura en Asturias
1950-1965**
4 de abril - 21 de mayo.
Ampliación (planta -1).

obra invitada

Alrededor del vacío I, 1964, de Eduardo Chillida, Museo de Bellas Artes de Bilbao.
7 de marzo - 4 de junio.
Presentación: 7 de marzo, 12 horas.



conferencias

26 de enero, 19 horas. *El arte y la ciencia de la anamorfosis*: Punto de fuga para viola de Luis Fernández, a cargo de D. Francisco González, Profesor Titular de Filología Francesa de la Universidad de Oviedo.

9 de febrero, 19 horas. *La pintura española del siglo XV en el Museo de Bellas Artes de Asturias: del hispanoflamenco a los inicios del Renacimiento*, a cargo de Dña. Pilar Silva Maroto, Jefe del Departamento de Pintura Flamenca y Escuelas del Norte (1400-1600) y Pintura Española (1100-1500) del Museo Nacional del Prado.

14, 15 y 16 de marzo, 17 horas. Ciclo de conferencias Parte del Arte.

Marzo-abril, 19 horas. Ciclo de conferencias en torno a la Donación de Plácido Arango Arias al Museo de Bellas Artes de Asturias.

20 de abril, 19 horas. *La originalidad de la arquitectura asturiana 1950-65 y su relación con la cultura arquitectónica española e internacional*, a cargo de D. Antón Capitel, Catedrático de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

27 de abril, 19 horas. *Alrededor de Chillida*, a cargo de D. Javier Viar, Director del Museo de Bellas Artes de Bilbao.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

cine

Ciclo La Obra invitada. Chillida: los cuatro elementos

Proyecciones: salón de actos del Museo Arqueológico de Asturias.

Coordinación: Pablo de María y Alfonso Palacio.

8 de febrero, 18 horas. *Stromboli* (Roberto Rossellini, 1950).

15 de febrero, 18 horas. *Ordet* (Carl Theodor Dreyer, 1955).

22 de febrero, 18 horas. *Mouchette* (Robert Bresson, 1967).

1 de marzo, 18 horas. *El Prado* (Jim Sheridan, 1990).

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

Palacio de Velarde
Santa Ana, 1. 33003 Oviedo
Teléfono 985 21 30 61

Fax 985 20 64 00

correo electrónico:

museobbaa@museobbaa.com (general)

visitantes@museobbaa.com (programas educativos)

HORARIO DE INVIERNO

Martes a viernes

10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30

Sábados

11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00

Domingos y festivos

11:30 a 14:30

Lunes cerrado.

MUSEO DE
BELLAS
ARTES DE
ASTURIAS