

Experiencias didácticas para

**ESCOLARES**

**Curso 2017 - 2018**



**MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS**  
Santa Ana 1 | 33003 Oviedo  
Teléfono: 985 21 20 57  
[visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)

El programa para ESCOLARES del Museo de Bellas Artes de Asturias está compuesto por una serie de atractivas propuestas adaptadas a los contenidos curriculares.

## OBSERVACIONES GENERALES

---

El Museo de Bellas Artes de Asturias desea establecer un diálogo continuo con la comunidad escolar y, por eso, el Departamento de Educación del Museo está abierto a sugerencias y dispuesto a proporcionar a los centros la ayuda necesaria para poner en marcha iniciativas que se adapten a su programación.

Con esta voluntad, las actividades aquí recogidas son también susceptibles de variaciones o modificaciones en función de las características o necesidades específicas de cada grupo, siendo para ello necesaria una comunicación directa entre el Museo y los profesionales del centro educativo. Si tienen alguna consulta, pueden realizarla a través del correo electrónico [visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com) o del teléfono **985 21 20 57**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

Cumpliendo con la legislación vigente, se pedirá a los profesores acompañantes de cada grupo consentimiento para tomar fotografías de su alumnado y de los trabajos que realicen. Estas imágenes serán utilizadas exclusivamente con carácter pedagógico y divulgativo y estarán relacionadas con las actividades educativas organizadas por el Museo de Bellas Artes de Asturias. Les rogamos que si tienen alguna observación al respecto nos lo comuniquen al realizar la reserva o al cubrir el formulario de autorización.

## INSCRIPCIONES

---

Las **inscripciones** se realizarán exclusivamente **por correo electrónico** a través de la dirección [visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com). En el correo electrónico se debe adjuntar **formulario de inscripción**, que se puede descargar en la web <http://www.museobbaa.com/educacion/escolares/>, dentro del apartado correspondiente a la experiencia didáctica solicitada. **Cada centro escolar sólo podrá solicitar plaza para un máximo de 8 grupos por actividad.**

**No se aceptarán inscripciones anteriores a las 9:00 horas de la fecha de inicio especificada para cada una de las actividades.** El plazo de recepción de solicitudes se prolongará hasta haber cubierto todas las plazas. La adjudicación de éstas se hará respetando la fecha y hora de entrada del correo electrónico con la solicitud de cada centro educativo. Una vez establecido el orden de entrada, el Museo de Bellas Artes de Asturias contactará con los centros **únicamente** hasta completar el número de plazas disponibles, para acordar las fechas y horarios de las visitas. Posteriormente, el Museo enviará una confirmación a cada centro escolar admitido. Esta autorización deberá conservarse pues, ante cualquier eventualidad, será solicitada por parte del Museo. **Si el centro escolar, una vez inscrito, no pudiese acudir, rogamos lo comunique al Museo a la mayor brevedad para posibilitar la participación de otro centro.**

## RECURSOS PARA LA VISITA

---

Los recursos materiales para efectuar las visitas corren a cargo del Museo de Bellas Artes de Asturias. Es recomendable que cada escolar venga provisto de un **mandilón** para trabajar en el taller. La organización y gastos derivados del desplazamiento del grupo correrán a cargo de cada centro de enseñanza.

El profesorado y el alumnado disponen de recursos didácticos asociados a cada una de las experiencias didácticas, que se pueden descargar de manera gratuita en la web de Educación del Museo (<http://www.museobbaa.com/educacion/recursos-educativos/>).

## ¡VAYA PELOS! LA MODA EN LA PINTURA



**Destinatarios:** alumnado de Educación PRIMARIA

¿Crees que los pintores reflejan en sus obras las diferentes modas en las vestimentas de los personajes? ¡Pues sí! Todos los detalles de la ropa son muy importantes para ellos y visten a sus personajes teniendo en cuenta las diferentes épocas del año, el país o lugar de procedencia de cada uno o la moda de la época. Además, la ropa y nuestra apariencia envían mensajes sobre nosotros mismos, pues con ella podemos mostrar nuestra ocupación, edad, sexo, nuestras opiniones políticas, clase social o incluso carácter y actitudes. Recorreremos el Museo buscando atuendos "extraños" para, después, en el taller, actualizarlos y ponerlos a la moda con distintas aplicaciones digitales.

Después de tu visita, comparte con nosotros en las redes sociales (facebook/twitter) las instantáneas de tu grupo en el Museo con el hashtag **#VayaPelos\_MBAA**.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer y valorar la colección del Museo de Bellas Artes de Asturias.
- ✓ Fomentar el análisis y la observación de las obras de arte en todos sus componentes.
- ✓ Impulsar la creatividad.
- ✓ Desarrollar la empatía hacia los estados emocionales de otros seres humanos.
- ✓ Fomentar el conocimiento del alumnado entre sí, el incremento de la interacción multidireccional, amistosa, positiva, constructiva con los compañeros del grupo y la participación grupal.
- ✓ Elaborar juicios y criterios personales que permitan actuar con autonomía e iniciativa.

**FECHAS:** del 29 de noviembre al 31 de enero, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** enviando el boletín de inscripción por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **16 de octubre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h.

## VIAJE POR ASTURIAS



**Destinatarios:** alumnado de 5º y 6º de PRIMARIA y de Educación SECUNDARIA (todos los ciclos)

En el Museo de Bellas Artes de Asturias podrás conocer algo más sobre la vida, paisajes, costumbres y gentes del lugar donde vives. Trabajaremos con un mapa de los concejos de Asturias donde el alumnado podrá localizar y asociar las reproducciones de las obras de temática asturiana visitadas, lo que dará pie a hablar de nuestro entorno geográfico y de su representación en el arte: paisajes, climas, geografía física y humana, ecología y medio ambiente, ciudades, industrias, entorno rural, pobreza y marginación, geografía política y el oficio del geógrafo en el siglo XXI.

Después de tu visita, comparte con nosotros en las redes sociales (facebook/twitter) las instantáneas de tu grupo en el Museo con el hashtag **#ViajexAsturias\_MBAA**.

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Identificar los recursos naturales que se encuentran en zonas geográficas concretas.
- ✓ Debatir sobre la manera en que el clima, los recursos naturales y la geografía afectan a la vida cotidiana.
- ✓ Considerar y analizar las diferentes interpretaciones que los artistas han hecho del mundo natural.
- ✓ Fomentar la toma de posturas y actitudes ecológicas.

**FECHAS:** del 1 de febrero al 2 de marzo, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** enviando el boletín de inscripción por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **4 de diciembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h.

Esta experiencia didáctica se adapta en función de cada grupo y nivel educativo. En la sección [RECURSOS EDUCATIVOS](#) de nuestra página web pueden descargarse los materiales pre-visita

## COCINAS Y BODEGONES DE CUENTO



**Destinatarios:** alumnado de Educación INFANTIL y primer ciclo de PRIMARIA

En esta experiencia didáctica presentaremos el Museo y hablaremos de los diferentes géneros pictóricos, centrándonos en el bodegón. ¿Sabes lo que es un bodegón? En el Museo hay expuestos muchos. Los visitaremos y nos fijaremos bien en qué aparece representado en cada uno de ellos. Después, ya en el taller, observaremos frutas y verduras del natural junto a otros elementos (platos, cubiertos,...) y nos imaginaremos... ¡bodegones de cuentos! ¿Cómo podría ser un bodegón para el cuento de Blancanieves? ¿Y para el de Caperucita Roja?

Después de tu visita, comparte con nosotros en las redes sociales (facebook/twitter) las instantáneas de tu grupo en el Museo con el hashtag **#Bodecuentos\_MBAA**

### OBJETIVOS:

- ✓ Dar a conocer el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones.
- ✓ Observar y analizar la realidad.
- ✓ Identificar los elementos que pueden componer un bodegón.
- ✓ Trabajar vocabulario, conceptos espaciales, la forma, la proporción y el detalle.
- ✓ Aprender a dibujar de modo descriptivo.
- ✓ Potenciar la interdisciplinariedad como un presupuesto indispensable para una expresión completa.

**FECHAS:** del 7 de marzo al 20 de abril, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** enviando el boletín de inscripción por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del **5 de febrero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h.

Esta experiencia didáctica se adapta en función de cada grupo y nivel educativo. En la sección [RECURSOS EDUCATIVOS](#) de nuestra página web pueden descargarse los materiales pre-visita.

## PERFIL DE UN MITO



**Destinatarios:** alumnado de 6º de PRIMARIA, Educación SECUNDARIA y BACHILLERATO

\* **Aviso importante:** esta actividad puede sufrir modificaciones en relación a la programación del Museo. Con este recorrido trataremos de acercarte al mundo de la mitología para que descubras, además, cómo está de presente en la vida cotidiana. Hablaremos de mito y de mitología, de la imagen de mito en la antigüedad y a lo largo de toda la Historia del Arte hasta llegar a las manifestaciones más recientes. Identificaremos a los principales personajes, sus características y sus modos de representación, al tiempo que veremos cómo han ido evolucionando a lo largo de los años. Después de tu visita, comparte con nosotros en las redes sociales (facebook/twitter) las instantáneas de tu grupo en el Museo con el hashtag **#Mito\_MBAA**

### OBJETIVOS:

- ✓ Conocer y diferenciar los principales mitos y sus representaciones a través del Arte.
- ✓ Apreciar el valor artístico de distintos lenguajes visuales y plásticos.
- ✓ Aprender a dibujar de un modo descriptivo.
- ✓ Ejercitar la observación y el análisis.
- ✓ Elaborar juicios y criterios personales que permitan actuar con autonomía e iniciativa.

**FECHAS:** del 25 de abril al 31 de mayo, de miércoles a viernes (salvo día no lectivo).

Dos sesiones por día, de 90 min. de duración (primer grupo, de 10:30 a 12:00 h y segundo grupo de 12:30 a 14:00 h).

**GRUPOS:** cada uno estará formado por un máximo de 25 estudiantes.

**INSCRIPCIÓN:** enviando el boletín de inscripción por correo electrónico ([visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com)) a partir del 5 de marzo, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 h.

Esta experiencia didáctica se adapta en función de cada grupo y nivel educativo.

En la sección [RECURSOS EDUCATIVOS](#) de nuestra página web pueden descargarse los materiales pre-visita.