

Palacio de Velarde
Santa Ana, 1. 33003 Oviedo
Teléfono 985 21 30 61. Fax 985 20 64 00
correo electrónico:
museobbaa@museobbaa.com (general)
visitantes@museobbaa.com (programas educativos)

HORARIO
Martes a viernes: 10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30
Sábados: 11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00
Domingos y festivos: 11:30 a 14:30
Lunes cerrado

MUSEO · DE
· · · · ·
BELLAS · · ·
· · · · ·
ARTES · DE
· · · · ·
ASTURIAS

escolares

INFANTIL Y PRIMER CICLO DE PRIMARIA

Noche nevada, del 3 al 28 de febrero, de 10:30 a 11:45 h.

SEGUNDO-TERCER CICLO DE PRIMARIA Y PRIMERO-SEGUNDO DE SECUNDARIA

Abstracción musical, del 3 de marzo al 4 de abril, de 10:30 a 11:45 h.

TERCERO Y CUARTO DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO

1. *Viajes de ida y vuelta: Madrid, Roma y París*, del 20 de enero al 30 de abril, de 10:30 a 11:45 h.
2. *Goya en blanco y negro*, del 31 de marzo al 30 de abril, de 10:30 a 11:45 h.
3. *Grandes maestros de la pintura española I: del Greco a Goya*, del 20 de enero al 30 de abril, de 10:30 a 11:45 h.
4. *Grandes maestros de la pintura española II: de Picasso a Barceló*, del 20 de enero al 30 de abril, de 10:30 a 11:45 h.

MÁS INFORMACIÓN

La participación en las actividades educativas y la entrada al Museo son gratuitas, pero en la mayoría de ellas es necesario inscribirse previamente. Más información en www.museobbaa.com/educacion

niños y jóvenes

NIÑOS Y NIÑAS de 4 a 7 años

1. *Animalandia*. Sábado 18 de enero, de 11:45 a 13:30 h.
2. *Jugando con texturas*. Sábado 22 de febrero, de 11:45 a 13:30 h.
3. *Objetos inanimados*. Sábado 15 de marzo, de 11:45 a 13:30 h.
4. *Mi móvil mironiano*. Sábado 12 de abril, de 11:45 a 13:30 h.

NIÑOS Y NIÑAS de 8 a 12 años

1. *Breza en diorama*. Sábado 25 de enero, de 11:45 a 13:30 h.
2. *Retratos de la infancia*. Sábado 8 de marzo, de 11:45 a 13:30 h.
3. *Arte matérico*. De 6 a 12 años, Sábado 26 de abril, de 11:45 a 13:30 h.

ADOLESCENTES de 13 a 16 años

1. *Tàpies Gelli Plate*. Sábado 8 de febrero, de 17:00 a 19:30 h.
2. *A punta seca*. Sábado 22 de marzo, de 17:00 a 19:30 h.

JÓVENES de 18 a 30 años

1. *La cocina de palacio*. Sábado 15 de febrero, de 17:00 a 19:30 h.
2. *Tocadas, pero no hundidas*. Sábado 8 de marzo, de 17:00 a 19:30 h.
3. *Colores*. Sábado 19 de abril, de 17:00 a 19:30 h.

familias

FAMILIAS CON NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 12 AÑOS

1. *Diseños cítricos*. Domingo 26 de enero, de 11:45 a 13:30 h.
2. *Gyotaku*. Domingo 23 de febrero, de 11:45 a 13:30 h.
3. *El arte de lo libre y lo salvaje*. Domingo 16 de marzo, de 11:45 a 13:30 h.
4. *Historias ilustradas*. Domingo 27 de abril, de 11:45 a 13:30 h.

FAMILIAS CON BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS

1. *Pinturas que cantan y cuentan*. Jueves 23 de enero, 20 de febrero, 20 de marzo y 10 de abril, de 18:00 a 19:00 h.

COLABORADORES

La programación educativa se desarrolla con la asistencia de Cajón de Ovillos, La Palette, Puppy's Cuentacuentos, Tras la Puerta Títeres, Gey Lagar, Pinta Polada, Asociación Youropía, Laboratorio Biomimético y Tyque. Turismo Cultural.

accesibilidad e inclusión

ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

1. Visitas con audio descripción. **Martes 14 de enero, 11 de febrero, 18 de marzo y 8 de abril**, de 17:00 a 18:00 h.
2. Actividades inclusivas para familias: *Detectives del Arte*. **Domingo 19 de enero, 9 de febrero, 23 de marzo, 13 de abril**, de 11:45 a 13:15 h.
3. Actividades inclusivas interculturales: *Entramando culturas*.
4. Acciones inclusivas externas del Museo de Bellas Artes de Asturias: *Tendiendo puentes*.

programa de actividades

ENERO-ABRIL de 2025

MUSEO · DE
· · · · ·
BELLAS · · ·
· · · · ·
ARTES · DE
· · · · ·
ASTURIAS

exposiciones

exposiciones

obra invitada

conferencias

cine

público adulto

De la España Negra a la España desposeída: Solana-Pérez Siquier.

6 de febrero – 11 de mayo.

Ampliación (Planta -1).



José Gutiérrez Solana, *El cura de pueblo*, 1923. Óleo sobre lienzo, 70 x 86,5 cm.

Grabado contemporáneo asturiano en las colecciones del Museo de Bellas Artes de Asturias.

13 de marzo – 31 de agosto.

Casa Bárcena, Carreña de Cabrales.



Bernardo Sanjurjo, *Lágrima negra*, 2004. Serigrafía sobre papel, 1120 x 760 mm.

Soy lo que no entiendo. Breza Cecchini.

10 de abril – 6 de julio.

Palacio de Velarde (patio y salas de exposiciones planta baja).



Breza Cecchini, *Suspendidos*, 2024. Óleo sobre lienzo, 46 x 38 cm.

Covadonga Valdés Moré. Estaciones interiores.

22 de abril – 31 de agosto.

Casa de Oviedo-Portal (salas 10 y 11).



Covadonga Valdés Moré, *Dulce invierno*, 2023. Serigrafía iluminada a mano sobre papel, 650 x 280 mm.

Abrazo de San Francisco de Asís al Crucificado, c. 1620, de Francisco

Ribalta. Museo de Bellas Artes de Valencia.

3 de abril – 27 de julio de 2025.

Sala 3.



CONFERENCIAS

30 de enero, 19 horas. *Aurelio Suárez y su serie* 1984, a cargo de D. Alfonso Palacio, Director del Museo de Bellas Artes de Asturias.

20 de febrero, 19 horas. *Encuentro entre Noemi Iglesias y Blanca de la Torre*, a cargo de Dña. Noemi Iglesias, artista y Dña. Blanca de la Torre, comisaria de exposiciones.

27 de febrero, 19 horas. *¿Otra España Negra?*, a cargo de Dña. Leyre Bozal, Conservadora de las Colecciones de la Fundación Mapfre, Madrid.

25 de marzo, 19 horas. *El arte de la eboraria y el Díptico de la Pasión de la catedral-Museo de la Iglesia de Oviedo*, a cargo de Dña. Yayoi Kawamura, Profesora Titular de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo.

24 de abril, 19 horas. *Encuentro entre Breza Cecchini y Sara Moro*, a cargo de Dña. Breza Cecchini, artista y Dña. Sara Moro, historiadora del arte.

Las conferencias tendrán lugar en el Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo. Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

CINE. Ciclo *Aprehender lo real*.

Proyecciones: salón de actos del Ilustre Colegio de Abogados de Oviedo. Coordinación: Pablo de María y Alfonso Palacio.

18 horas.

5 de marzo. *Azul Siquier* (Felipe Vega, 2019).

12 de marzo. *Europa 1951* (Roberto Rossellini, 1952).

19 de marzo. *Los golfos* (Carlos Saura, 1960).

26 de marzo. *La última primavera* (Isabel Lambertí, 2021).

VOS. Entrada libre hasta completar el aforo.

PÚBLICO ADULTO

1. Visitas generales.
2. Recorridos por el Bellas Artes.
3. Un domingo, dos cuadros.
4. La Obra del Público.
5. Diálogos con la Obra Invitada.
6. Visitas especiales en torno a las exposiciones temporales.
7. Encuentros con el Bellas Artes.
8. Seminarios de Historia del Arte.
9. Visita-taller.

Actividades realizadas en colaboración con la Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes de Asturias.

Programación especial con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer y del Día Mundial del Libro.