

escolares

INFANTIL Y PRIMER CICLO DE PRIMARIA

1. *El tren de Paul Klee*, del 10 al 28 de enero, de 10:30 a 11:45 horas.
2. *El misterio del mosquetero*, del 2 de febrero al 24 de marzo, de 10:30 a 11:45 horas.

SEGUNDO-TERCER CICLO DE PRIMARIA Y PRIMERO-SEGUNDO DE SECUNDARIA

1. *Joaquín Torres García y la ciudad sin nombre*, del 10 al 28 de enero, de 10:30 a 11:45 horas.
2. *La naturaleza hecha escultura*, del 24 de marzo al 28 de abril, de 10:30 a 11:45 horas.

TERCERO Y CUARTO DE SECUNDARIA Y BACHILLERATO

1. *Genios sobre papel: de Picasso a Duchamp*, del 10 al 28 de enero, de 10:30 a 11:45 horas.
2. *Mujeres en contexto*, del 2 de marzo al 28 de abril, de 10:30 a 11:45 horas.
3. *Goya y su época*, del 2 de marzo al 28 de abril, de 10:30 a 11:45 horas.

Actividades sujetas a la evolución de la COVID-19.

niños y jóvenes

NIÑOS Y NIÑAS de 4 a 7 años

1. *Máscaras*. Sábado 15 de enero, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *Retrata tu ciudad*. Sábado 19 de febrero, de 11:45 a 13:30 horas.
3. *Un rostro picassiano*. Sábado 12 de marzo, de 11:45 a 13:30 horas.
4. *Arte matérico*. Sábado 2 de abril, de 11:45 a 13:30 horas.
5. *Inanimados*. Sábado 23 de abril, de 11:45 a 13:30 horas.

NIÑOS Y NIÑAS de 8 a 12 años

6. *Laiz y mar*. Sábado 22 de enero, de 11:45 a 13:30 horas.
7. *Bodegón estampado*. Sábado 5 de marzo, de 11:45 a 13:30 horas.
8. *Moderno o clásico*. Sábado 9 de abril, de 11:45 a 13:30 horas.

JÓVENES de 13 a 16 años

1. *Verano azul*. Sábado 5 de febrero, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *Ellas también pintan*. Martes 8 de marzo, de 18:00 a 19:30 horas.
3. *Ilustración botánica*. Sábado 19 de marzo, de 11:45 a 13:30 horas.

familias e inclusión

FAMILIAS CON NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 12 AÑOS

1. *Súbete a mi tren*. Domingo 23 de enero, de 11:45 a 13:30 horas.
2. *Bodegón y gyotaku*. Domingo 6 de marzo, de 11:45 a 13:30 horas.
3. *A todo color*. Domingo 24 de abril, de 11:45 a 13:30 horas.

FAMILIAS CON CON BEBÉS DE 0 A 3 AÑOS

1. *Pinturas que cantan y cuentan*. Jueves 20 de enero, 24 de febrero, 10 de marzo y 28 de abril, de 18:00 a 19:00 horas.

ACCESIBILIDAD E INCLUSIÓN

1. Visitas con audiodescripción. Martes 25 de enero, 22 de febrero, 15 de marzo y 19 de abril, de 17:00 a 18:00 horas.
2. Actividades inclusivas para familias: *Detectives del Arte*. Domingos, 16 de enero, 27 de febrero, 20 de marzo y 3 de abril, de 11:45 a 13:15 horas.
3. Actividades inclusivas interculturales: *Entramando culturas*. Viernes 28 de enero, 25 de febrero, 18 de marzo y 29 de abril, de 18:00 a 19:30 horas.

público adulto

1. Visitas generales.
2. Recorridos por el Bellas Artes.
3. Un domingo, dos cuadros.
4. La Obra del Público.
5. Diálogos con la Obra Invitada.
6. Visitas especiales en torno a las exposiciones temporales.
7. Encuentros con el Bellas Artes.
8. Seminarios de Historia del Arte.

Actividades realizadas en colaboración con la Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes de Asturias.

MÁS INFORMACIÓN

La participación en las actividades educativas y la entrada al Museo son gratuitas, pero en la mayoría de ellas es necesario inscribirse previamente. Más información en www.museobbaa.com/educacion

COLABORADORES

La programación educativa se desarrolla en colaboración con Puppy's Cuentacuentos, Gey Fernández Lagar, Pinta Polada, La Palette, Tras la Puerta Títeres y Tyque. Turismo Cultural.

programa de actividades

ENERO-ABRIL de 2022

MUSEO · DE
· BELLAS ·
· ARTES · DE
· ASTURIAS

exposiciones

María Jesús Rodríguez. En un abrir y cerrar de ojos.
24 de marzo – 12 de junio de 2022.
Ampliación (Planta -1).



Sin título, María Jesús Rodríguez, 1990.

Pablo Armesto. El color del tiempo.
8 de abril – 26 de junio de 2022.
Palacio de Velarde (patio y salas de exposiciones planta baja).



Especificación de la línea en azul, Pablo Armesto, 2021.

obra invitada

Retrato de Carlo Maria Broschi, Farinelli, 1750, de Jacopo Amigoni, Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.
11 de febrero – 8 de mayo de 2022.



conferencias

24 de febrero, 19 horas. *Farinelli, el castrato. La imagen de un divo*, a cargo de D. Gabino Busto Hevia, Conservador de Arte Antiguo del Museo de Bellas Artes de Asturias.

31 de marzo, 19 horas. *María Jesús Rodríguez: media frontera*, a cargo de D. Óscar Alonso Molina, comisario de la exposición y crítico.

28 de abril, 19 horas. *Un nuevo depósito del Museo Nacional del Prado. Pinturas del siglo XIX*, a cargo de D. Javier Barón, Jefe de Conservación de Pintura del siglo XIX del Museo Nacional del Prado.

Aforo reducido. Es necesario inscribirse previamente.

cine y concierto

CINE

Ciclo *Música y acción*.

Proyecciones: salón de actos del Museo Arqueológico de Asturias.

Coordinación: Pablo de María y Alfonso Palacio.

16 de febrero, 18 horas. *Farinelli, il Castrato* (Gérard Corbiau, 1994).

23 de febrero, 18 horas. *La gran pasión* (Frank Borzage, 1946).

2 de marzo, 18 horas. *El silencio antes de Bach* (Pere Portabella, 2007).

9 de marzo, 18 horas. *Oleg y las raras artes* (Andrés Duque, 2016).

VOS. Aforo reducido. Es necesario inscribirse previamente.

CONCIERTO

17 de febrero, 19 horas. *El lazo mágico de Farinelli*, a cargo de *Artica Trío*, en el Museo de Bellas Artes de Asturias.

Aforo reducido. Es necesario inscribirse previamente.

Palacio de Velarde
Santa Ana, 1. 33003 Oviedo
Teléfono 985 21 30 61. Fax 985 20 64 00
correo electrónico:
museobbaa@museobbaa.com (general)
visitantes@museobbaa.com (programas educativos)

HORARIO

Martes a viernes: 10:30 a 14:00 y 16:30 a 20:30
Sábados: 11:30 a 14:00 y 17:00 a 20:00
Domingos y festivos: 11:30 a 14:30
Lunes cerrado