

SÁBADOS EN EL MUSEO

NIÑOS

enero - abril 2016



El programa para NIÑOS del Museo de Bellas Artes de Asturias fomenta que los más pequeños desarrollen de un modo lúdico y participativo su sensibilidad artística mientras aprenden a conocer, respetar y valorar el Patrimonio.

MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS
Santa Ana 1 | 33003 Oviedo
Teléfono: 985 21 20 57
visitantes@museobbaa.com

MUSEO DE
BELLAS
ARTES DE
ASTURIAS

La programación del Museo de Bellas Artes de Asturias para niños y niñas de 4 a 12 años en los meses de enero a abril de 2016 está compuesta por cuatro talleres de SÁBADOS EN EL MUSEO, que se celebrarán a lo largo de doce sábados, entre el 16 de enero y el 23 de abril.

El objetivo principal de este variado, divertido y dinámico programa es acercar el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones a los más pequeños, al tiempo que se fomenta el diálogo y el intercambio de ideas, sentimientos y percepciones. De este modo, mientras los asistentes disfrutan y comparten experiencias y emociones, desarrollarán de un modo lúdico y participativo su sensibilidad artística y aprenderán a conocer, respetar y valorar el patrimonio que conservamos.

OBSERVACIONES GENERALES

Cada taller de SÁBADOS EN EL MUSEO está integrado por tres sesiones, realizadas en tres sábados consecutivos. Los participantes deberán inscribirse a la totalidad del taller, no siendo posible apuntarse a sesiones sueltas de uno o dos sábados.

Cada grupo estará formado por un máximo de 20 participantes. Todos los asistentes deberán traer mandilón.

Cumpliendo con la legislación vigente, se pedirá a los padres o tutores legales de cada participante menor de edad consentimiento para tomar fotografías durante la actividad y de los trabajos que realicen. Estas imágenes serán utilizadas exclusivamente con carácter pedagógico y divulgativo y estarán relacionadas con las actividades educativas organizadas por el Museo de Bellas Artes de Asturias. Les rogamos que si tienen alguna observación al respecto nos lo comuniquen al realizar la reserva y cubrir el formulario de autorización.

INSCRIPCIONES

La inscripción para todas las actividades destinadas a público infantil se podrá realizar **a partir del lunes 11 de enero** en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas. Para ello, será necesario rellenar el formulario de inscripción (disponible en www.museobbaa.com/educacion), que podrá entregarse en mano en la recepción principal del Museo (Palacio de Velarde - Santa Ana 1, Oviedo) o enviarse por fax (985 20 64 00) o correo electrónico (visitantes@museobbaa.com).

La inscripción se hará respetando rigurosamente el orden de recepción de las solicitudes. **No se aceptarán inscripciones anteriores a las 9:00 horas del día 11 de enero.**

Se podrá participar en un solo taller, y en caso de querer inscribirse en un segundo, el solicitante figurará en la lista de reserva. Asimismo, los niños y niñas que ya hayan participado en alguna de las actividades de Septiembre-Diciembre 2015 permanecerán en reserva y sólo serán aceptados si quedan plazas libres.

El Museo contactará únicamente con los padres o tutores de los niños y niñas admitidos para confirmar la inscripción y asistencia.

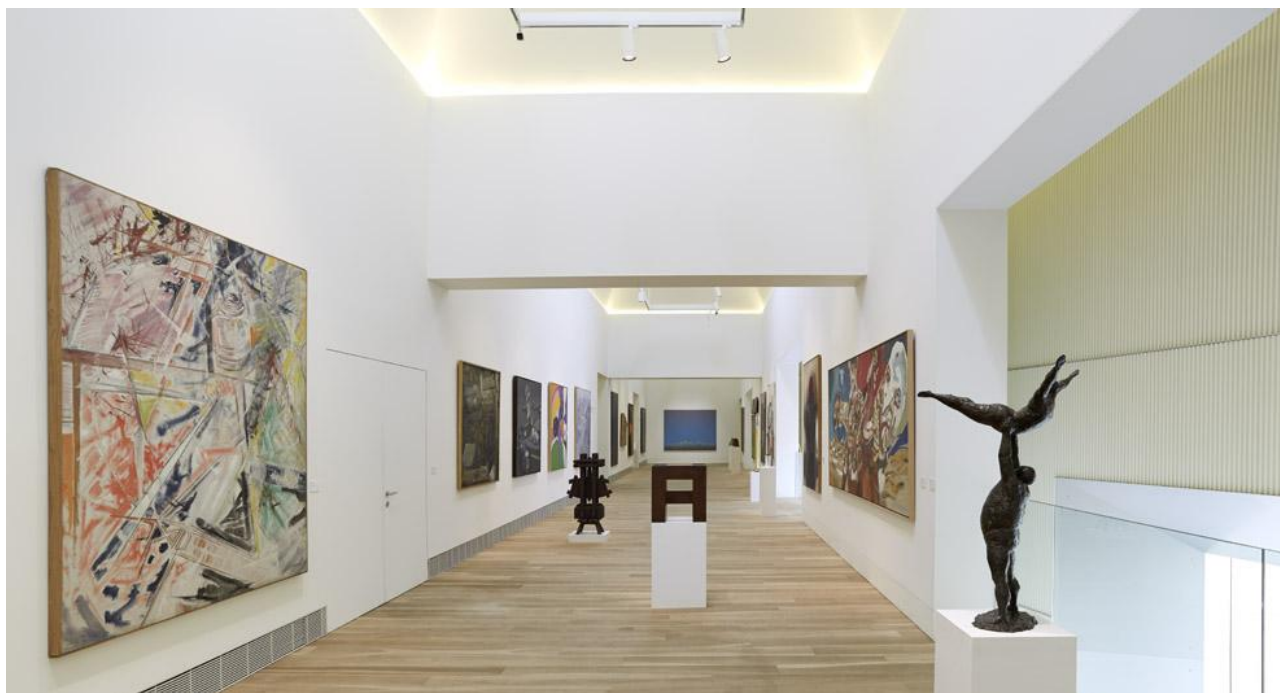
La participación en todas las actividades y la entrada al Museo son gratuitas.

TALLER 4

REALIDADES INVISIBLES DEL MUSEO

Destinatarios: niños y niñas de 10 a 12 años

Fechas: sábados 16, 23 y 30 de enero, de 11.45 a 13.30



Los artistas tienen la necesidad de expresar la realidad invisible que va más allá de nuestro entorno físico. Cuando esta necesidad se plasma en la obra de arte, el resultado no tiene por qué estar relacionado con el ideal estético del momento. El auténtico valor del arte no es la obra en sí, ni la idea o el sentimiento, sino el poder que tiene de hacernos cambiar, precisamente, de ideas, de sentimientos, de concepto o de sensaciones. En esta serie de talleres trataremos de adentrarnos en algunas de las *realidades invisibles* expuestas en el edificio de la Ampliación del Museo de Bellas Artes de Asturias: analizaremos cómo se desarrolla el proceso escultórico a través de sus propiedades estéticas y físicas, plasmaremos esas *realidades invisibles* con colores y cartones y nos autorretrataremos trabajando con diversas técnicas en grandes formatos.

- Primera sesión (16 de enero): *Estructuras y construcciones flexibles en el Museo.*
- Segunda sesión (23 de enero): *Realidades invisibles.*
- Tercera sesión (30 de enero): *Tu yo más artístico.*

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **11 de enero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción de la Ampliación.

TALLER 5 ACUARIOS ARTÍSTICOS

Destinatarios: niños y niñas de 4 a 6 años

Fechas: sábados 6, 13 y 20 de febrero, de 11.45 a 13.30



El diseño de un acuario puede ser el reflejo de nuestra fantasía, en el que incluyamos elementos irreales y fantásticos. Un acuario bien montado es aquel que posee un equilibrio entre la emoción y la razón, entre el arte y la técnica. En esta serie de talleres, especialmente diseñados para los más pequeños, nadaremos entre las obras de arte expuestas en el Museo de Bellas Artes de Asturias para, tras conocer y dibujar peces del natural e inventados, crear nuestros propios "acuarios artísticos" en cajas de cd.

- Primera sesión (6 de febrero): *Dibujo rítmico. Saltamos, bailamos, nadamos y pintamos al ritmo de colores y líneas.*
- Segunda sesión (13 de febrero): *Taller de construcción de acuarios artísticos en el Museo (I): los habitantes del acuario.*
- Tercera sesión (20 de febrero): *Taller de construcción de acuarios artísticos en el Museo (II): los colores del acuario.*

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **11 de enero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción de la Ampliación, a excepción del día 20 de febrero, en que la entrada se hará por el Palacio de Velarde.

TALLER 6

EL ARTE COMO HERRAMIENTA DE CREACIÓN, INVESTIGACIÓN Y REFLEXIÓN

Destinatarios: niños y niñas de 7 a 9 años

Fechas: sábados 5, 12 y 19 de marzo, de 11.45 a 13.30



Los niños y niñas son, por naturaleza, artistas, inventores, poetas o músicos. La creación artística puede introducirles en el aprendizaje de todo tipo de conocimientos y habilidades que pueden ayudarle a comprender y percibir mejor el mundo que les rodea. La experimentación, la reflexión y la búsqueda de soluciones personales (divergentes) son los elementos en común para esta serie de talleres, en los que trabajaremos sobre retratos femeninos, sobre cómo crean las sombras los artistas y, ya en el último día, nos aproximaremos más de cerca a la obra de Antoni Tàpies.

- Primera sesión (5 de marzo): *Mujeres destacadas del marco*.
- Segunda sesión (12 de marzo): *Variaciones de mi sombra y yo*.
- Tercera sesión (19 de marzo): *Los artistas del Museo: Antoni Tàpies*.

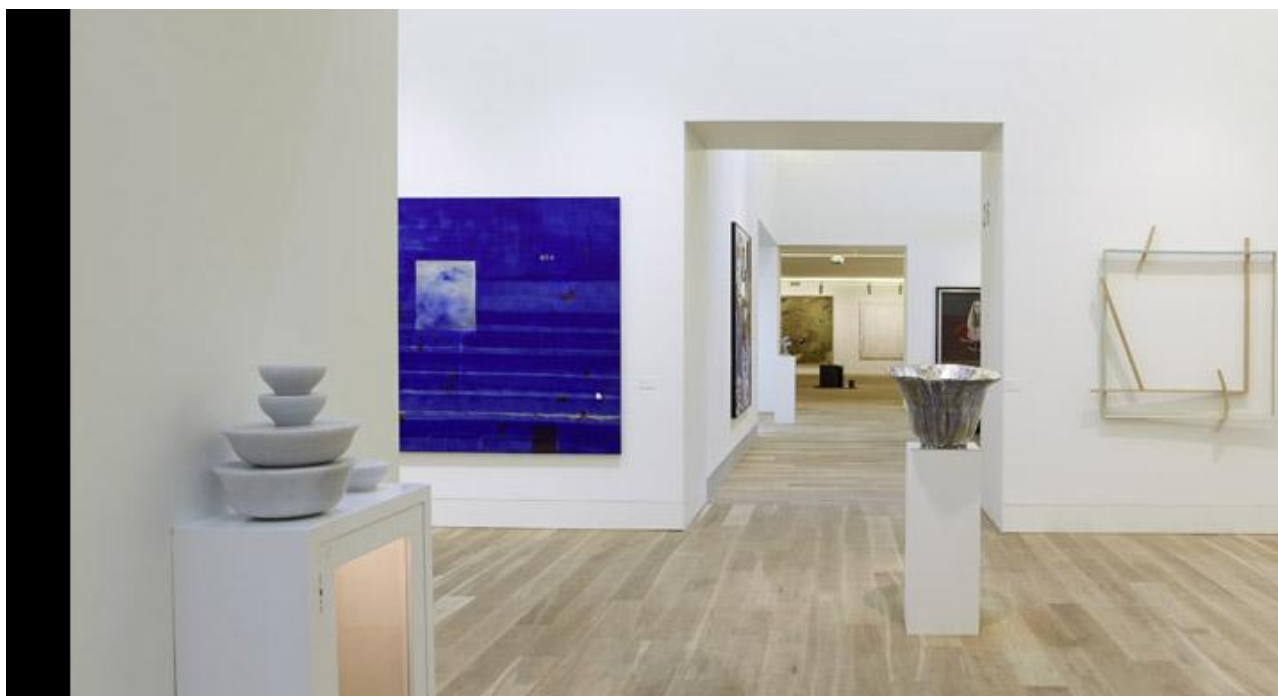
GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **11 de enero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde.

TALLER 7 ARTE COTIDIANO

Destinatarios: niños y niñas de 10 a 12 años
Fechas: sábados 9, 16 y 23 de abril, de 11.45 a 13.30.



Porque cualquier objeto que nos rodea puede ser susceptible de una nueva reinterpretación, dándole una y mil veces la vuelta hasta encontrar "su lado más artístico", proponemos esta serie de talleres en los que trataremos de observar y transformar el mundo que nos rodea con ojos de artista.

- Primera sesión (9 de abril): *Miradas artísticas para objetos cotidianos (*)*.
- Segunda sesión (16 de abril): *Re-impresiones de Museo*.
- Tercera sesión (23 de abril): *Un libro es más que un libro*.

(*) Para la sesión del día 9 de abril es necesario que busques en casa, entre tus cosas, pequeños objetos cotidianos (bolígrafos, clips, etc.) que creas puedan transformarse en grandes obras de arte y traerlos al Museo para trabajar con ellos en el taller.

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbba.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **11 de enero**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde.