

SÁBADOS EN EL MUSEO

NIÑOS

octubre - diciembre 2016



El programa para NIÑOS del Museo de Bellas Artes de Asturias fomenta que los más pequeños desarrollen de un modo lúdico y participativo su sensibilidad artística mientras aprenden a conocer, respetar y valorar el Patrimonio.

MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS
Santa Ana 1 | 33003 Oviedo
Teléfono: 985 21 20 57
visitantes@museobbaa.com

MUSEO · DE
· BELLAS ·
· ARTES · DE
· ASTURIAS ·

La programación del Museo de Bellas Artes de Asturias para niños y niñas de 4 a 12 años en los meses de octubre a diciembre de 2016 está compuesta por cuatro talleres de SÁBADOS EN EL MUSEO, que se celebrarán a lo largo de doce sábados, entre el 1 de octubre y el 17 de diciembre.

El objetivo principal de este variado, divertido y dinámico programa es acercar el Museo de Bellas Artes de Asturias y sus colecciones a los más pequeños, al tiempo que se fomenta el diálogo y el intercambio de ideas, sentimientos y percepciones. De este modo, mientras los asistentes disfrutan y comparten experiencias y emociones, desarrollarán de un modo lúdico y participativo su sensibilidad artística y aprenderán a conocer, respetar y valorar el patrimonio que conservamos.

OBSERVACIONES GENERALES

Cada taller de SÁBADOS EN EL MUSEO está integrado por tres sesiones, realizadas en tres sábados consecutivos. Los participantes deberán inscribirse en la totalidad del taller, no siendo posible apuntarse a sesiones sueltas de uno o dos sábados.

Cada grupo estará formado por un máximo de 20 participantes. Todos los asistentes deberán traer mandilón.

Cumpliendo con la legislación vigente, se pedirá a los padres o tutores legales de cada participante menor de edad consentimiento para tomar fotografías durante la actividad y de los trabajos que realicen. Estas imágenes serán utilizadas exclusivamente con carácter pedagógico y divulgativo y estarán relacionadas con las actividades educativas organizadas por el Museo de Bellas Artes de Asturias. Les rogamos que si tienen alguna observación al respecto nos lo comuniquen al realizar la reserva y cubrir el formulario de autorización.

INSCRIPCIONES

La inscripción para todas las actividades destinadas a público infantil se podrá realizar **a partir del lunes 12 de septiembre** en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas. Para ello, será necesario rellenar el formulario de inscripción (disponible en <http://www.museobbaa.com/educacion/ninos/>, dentro del apartado correspondiente a la actividad solicitada), que podrá entregarse en mano en la recepción principal del Museo (Palacio de Velarde - Santa Ana 1, Oviedo) o enviarse por fax (985 20 64 00) o correo electrónico (visitantes@museobbaa.com).

La inscripción se hará respetando rigurosamente el orden de recepción de las solicitudes. **No se aceptarán inscripciones anteriores a las 9:00 horas del día 12 de septiembre.**

Se podrá participar en un solo taller, y en caso de querer inscribirse en un segundo, el solicitante figurará en la lista de reserva.

El Museo contactará únicamente con los padres o tutores de los niños y niñas admitidos para confirmar la inscripción y asistencia.

La participación en todas las actividades y la entrada al Museo son gratuitas.

TALLER 1

NO SOMOS *BARBIES*: CUSTOMIZANDO IDEALES DE BELLEZA EN EL MUSEO

Destinatarios: niños y niñas de 4 a 7 años

Fechas: sábados 1, 8 y 15 de octubre, de 11.45 a 13.30



Esta serie de talleres están pensados para que los más pequeños se aproximen a los ideales de Belleza que se han ido utilizando a lo largo de la Historia del Arte y a sus variaciones con el paso del tiempo. Para ello, abordaremos los roles y estereotipos presentes en nuestra sociedad y en las obras de arte. Cada participante en el taller recibirá un muñeco o una muñeca que podrá customizar empleando para ello diferentes materiales y técnicas (papeles, telas, alambres, cola, vendas de yeso, pinturas, etc.). Con ellos trataremos de modificar, a nuestro gusto, sus proporciones, ropajes y peinados, inspirándonos para ello en todo lo que veamos en las obras a lo largo de nuestros recorridos por el Museo.

- Primera sesión (1 de octubre): *No me identifico. Roles y estereotipos en las obras de arte.*
- Segunda sesión (8 de octubre): *Customizamos nuestras/os muñecas/os.*
- Tercera sesión (15 de octubre): *Complementos y detalles.*

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **12 de septiembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde (Calle Santa Ana, 1 - Oviedo).

TALLER 2

ANIMACIONES TERRORÍFICAS EN EL MUSEO DE BELLAS ARTES

Destinatarios: niños y niñas de 8 a 12 años

Fechas: sábados 22 y 29 de octubre y 5 de noviembre, de 11.45 a 13.30



En este segundo taller del otoño de 2016 se busca desarrollar la obra pictórica más allá de sus límites físicos y temporales, creando una narración gráfica mediante el *stop-motion*, técnica de animación que consiste en aparentar el movimiento de objetos estáticos por medio de una sucesión de imágenes fotografiadas. Los niños y niñas participantes buscarán inspiración en las colecciones del Museo para imaginar y después diseñar el guión de su *stop-motion* terrorífico y un pequeño *story board* (guía de la película concebida como una secuencia de ilustraciones), que sirvan para el posterior rodaje de su propio cortometraje de animación.

- Primera sesión (22 de octubre): *Buscando la inspiración: recorrido por las salas del Museo.*
- Segunda sesión (29 de octubre): *Del lienzo a la pantalla: preparando nuestro corto.*
- Tercera sesión (5 de noviembre): *Del lienzo a la pantalla (II). Visionado de cortos.*

(*) En la última sesión se invitará a los padres, madres o tutores de los participantes a que durante los últimos quince minutos entren al taller para visionar los cortos que se hayan podido terminar.

Una vez finalizado el taller, se enviará a cada uno de los participantes su trabajo por correo electrónico.

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **12 de septiembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

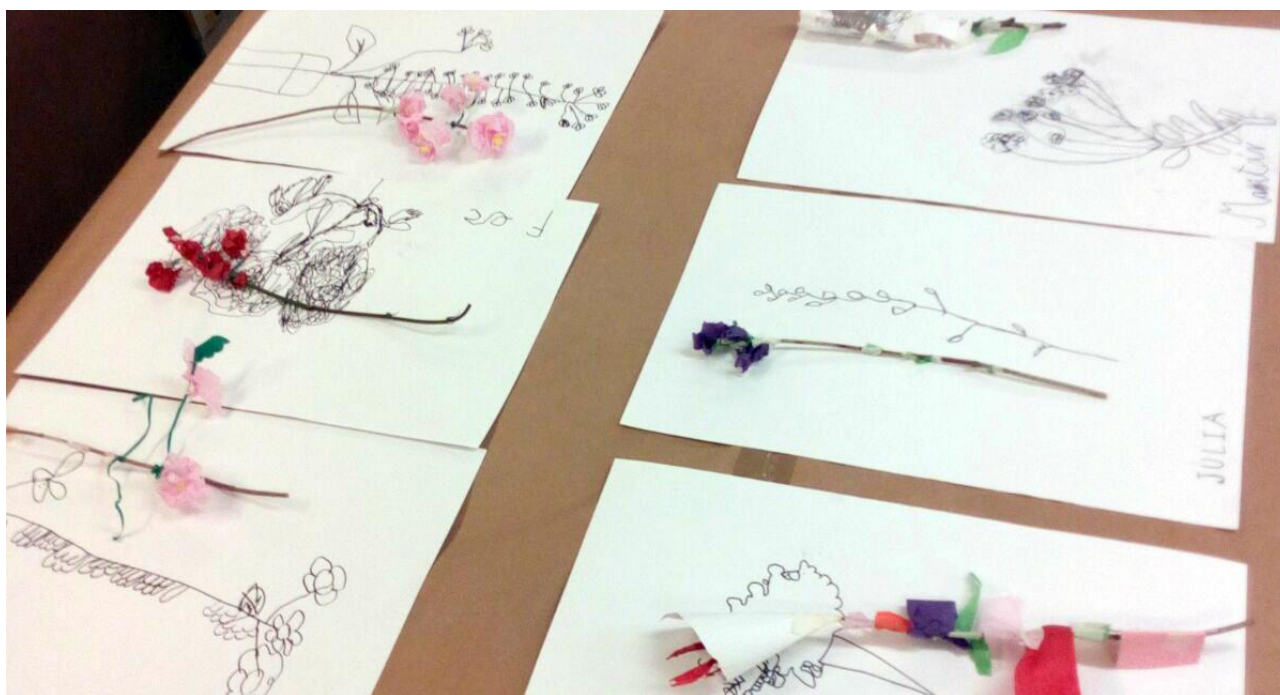
PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde (Calle Santa Ana, 1 - Oviedo).

TALLER 3

PAISAJE EN TRES TIEMPOS. *HACIA LA LUZ. HASTA LA AUSENCIA,* DE FRANCISCO FRESNO

Destinatarios: niños y niñas de 4 a 7 años

Fechas: sábados 12, 19 y 26 de noviembre, de 11.45 a 13.30



El estudio de la naturaleza ha dado lugar a multitud de manifestaciones artísticas a lo largo de la Historia del Arte. Con esta serie de talleres, descubriremos los bosques, árboles, hojas, arbustos y flores que *crecen* en el Museo de Bellas Artes de Asturias en su búsqueda de luz y nos acercaremos a la obra del artista asturiano Francisco Fresno, interpretando su instalación en el Museo de Bellas Artes de Asturias en clave de cuento.

- Primera sesión (12 de noviembre): *Recorremos como hormigas ramas y setos del Museo. Dibujo en red.*
- Segunda sesión (19 de noviembre): *Bosques.*
- Tercera sesión (26 de noviembre): *Hacia la Luz. Hasta la Ausencia, de Francisco Fresno. La historia de una hoja que quería conocer al sol.*

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **12 de septiembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde (Calle Santa Ana, 1 - Oviedo).

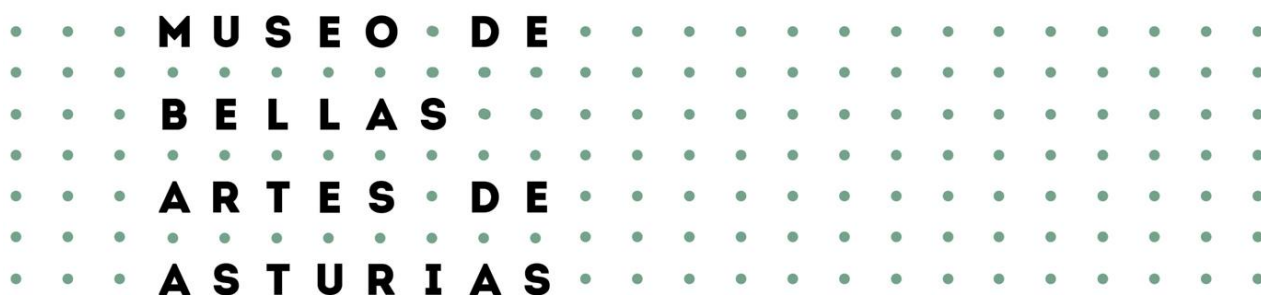
TALLER 4

DISEÑADORES POR UN DÍA

Destinatarios: niños y niñas de 8 a 12 años

Fechas: sábados 3, 10 y 17 de diciembre, de 11.45 a 13.30

Mis ideas para el



Imagina que el Museo de Bellas Artes de Asturias te encarga el diseño de una bolsa promocional. ¿Qué imágenes o elementos añadirías? Antes de ponernos a diseñar, tenemos que reflexionar sobre el mensaje que la bolsa ha de transmitir. ¿Qué es un museo? ¿Para qué podemos ir a un museo? ¿Qué particularidades podemos resaltar del Museo de Bellas Artes de Asturias? ¿Qué es una imagen corporativa y en qué consiste la del Museo de Bellas Artes de Asturias?

- Primera sesión (3 de diciembre): *Apuntes y bosquejos.*
- Segunda sesión (10 de diciembre): *Apuntes y bosquejos (II).*
- Tercera sesión (17 de diciembre): *Mi bolsa para el Museo de Bellas Artes de Asturias.*

(*) El Museo de Bellas Artes de Asturias podrá seleccionar un diseño de entre los propuestos en este taller para ser utilizado en una serie de bolsas destinadas a ser usadas en las actividades de Educación.

GRUPOS: cada uno estará formado por un máximo de 20 participantes.

INSCRIPCIÓN: enviando el boletín de inscripción por correo electrónico (visitantes@museobbaa.com), fax (985 20 64 00) o llevándolo en mano (Santa Ana 1-Oviedo) a partir del **12 de septiembre**, de lunes a viernes de 9:00 a 14:00.

PUNTO DE ENCUENTRO: recepción del Palacio de Velarde (Calle Santa Ana, 1 - Oviedo).