

Visitas guiadas para

# PÚBLICO ADULTO

septiembre - diciembre 2018



## MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS

Santa Ana 1 | 33003 Oviedo

Teléfono: 985 21 20 57

visitantes@museobbaa.com

El programa para PÚBLICO ADULTO del Museo de Bellas Artes de Asturias invita a los participantes a descubrir el Museo y sus colecciones.

## OBSERVACIONES GENERALES

---

Las actividades para PÚBLICO ADULTO cuentan en el tercer cuatrimestre de 2018 con una atractiva y variada oferta que permitirá al visitante habitual seguir disfrutando y aprendiendo en el Museo de Bellas Artes de Asturias y que pretende invitar al público potencial a descubrir el Museo y sus colecciones.

Las visitas se llevan a cabo con un mínimo de 5 y un máximo de 25 personas por grupo. La participación y la entrada al Museo son gratuitas.

El punto de encuentro varía según la visita, especificándose en cada caso en el apartado correspondiente a cada actividad. Se recomienda acudir al Museo 10 minutos antes del comienzo de la misma.

La programación de visitas guiadas aquí recogida es susceptible de ser completada con otros recorridos específicos en relación a otras actividades del Museo. De todas ellas se informará puntualmente a través de la web, el correo electrónico, las redes sociales (facebook y twitter) y los media.

## INSCRIPCIONES

---

Para la mayoría de las visitas (salvo los tres recorridos incluidos en el ciclo de visitas generales) es necesario reservar plaza previamente.

La inscripción se iniciará a las 9 horas del lunes de la semana en que se desarrolle la/s visita/s (excepto festivos, en que pasará al siguiente día laborable) y podrá realizarse de lunes a viernes de 9:00 a 14:00, a través del teléfono 985 21 20 57 o del correo electrónico [visitantes@museobbaa.com](mailto:visitantes@museobbaa.com).

Sólo en los casos en que, finalizado el periodo de inscripción establecido, quedarán plazas libres, estas se podrán cubrir en el mismo momento de la visita en la Recepción del Museo, respetando el orden de llegada.

## SERVICIOS ORIENTADOS AL VISITANTE

---

Para mayor comodidad de los asistentes, se puede solicitar en ambas recepciones del Museo un servicio de préstamos de sillas plegables. Existe, asimismo, una Sala de Descanso en el Palacio de Velarde y una zona con asientos habilitada en la planta 0 del Edificio Ampliación.

## VISITAS GUIADAS

### VISITAS GENERALES

Sábados (ver calendario), a las 12 h

Duración aproximada: 60 min

No es necesario reservar



Concebidas para una primera aproximación del público al Museo, esta serie de visitas presentan la institución, su historia, sus sedes y los tesoros de su colección, en base a tres recorridos distintos:

- **Obras Maestras del Palacio de Velarde.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Maestro de Palanquinos, Juan Correa de Vivar, Yáñez de la Almedina, Veronés, El Greco, Zurbarán, Ribera, Murillo, Carreño de Miranda, Goya, los Meléndez, Pérez Villaamil, Pinazo, Beruete,...

29 de septiembre

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- **Obras Maestras de la Casa de Oviedo-Portal.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Fierros, Pérez del Valle, Álvarez Catalá, León y Escosura, Suárez Llanos, Pérez Villaamil, Goya, Uría, Martínez Abades, Menéndez Pidal, Truan, Clifford...

20 de octubre

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- **Obras Maestras de la Ampliación y Grandes Figuras de la Vanguardia.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Joaquín Sorolla, Darío de Regoyos, José Ramón Zaragoza, Hermen Anglada-Camarasa, Evaristo Valle, Nicanor Piñole, Aurelio Suárez, Luis Fernández, Picasso, Dalí, Miró, Navascués,... En esta ocasión se dedicará una parte de la visita a comentar las obras de la sala 23 que conforman la exposición de Grandes Figuras de la Vanguardia.

17 de noviembre

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación



VISITAS GUIADAS

## VISITAS GRANDES FIGURAS DE LA VANGUARDIA

Miércoles a las 18:30 h y sábados a las 12:00 h

Duración aproximada: 60 min

Es necesario reservar



- **Obras Maestras de las Vanguardias del siglo XX.** Este recorrido incluirá un recorrido por las ocho piezas que integran la exposición *Picasso, Braque, Gris, Blanchard, Miró y Dalí. Grandes Figuras de la Vanguardia. Colección Masaveu y Colección Pedro Masaveu*, que se pueden ver hasta el 6 de enero en la primera planta del Edificio Ampliación.

26 de septiembre (miércoles)  
24 y 27 de octubre (miércoles y sábado)  
7, 21 y 24 de noviembre (miércoles y sábado)  
5, 15 y 22 de diciembre (miércoles y sábado)

## VISITAS GUIADAS

### UN DOMINGO, DOS CUADROS

Domingos (ver calendario), a las 12.30 h

Duración aproximada: 40 min

Es necesario reservar



Este ciclo de visitas plantea un análisis pormenorizado de dos obras de la colección, relacionadas entre sí por su autor, temática, género, estilo o época.

- *Vista de Monasterio de Hermo*, de Luis Álvarez Catalá y *Desembocadura del Nalón*, de José Robles  
21 de octubre | Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde
  
- *FIAC'76*, de Josep Guinovart y *San Cristóbal*, de Rafael Canogar  
18 de noviembre | Punto de encuentro: recepción del Edificio Ampliación
  
- *Retablo de Santa Marina* y *Retablo de Leonor de Velasco*  
16 de diciembre | Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

## VISITAS GUIADAS

# ENCUENTROS CON EL BELLAS ARTES

Miércoles (ver calendario), a las 18.30 h

Duración aproximada: 60 min

Es necesario reservar



Visitas guiadas realizadas por los profesionales de los distintos departamentos del Museo, que buscan dar nuevas visiones sobre aspectos más desconocidos del Museo y de sus colecciones o descubrir diferentes aspectos relacionados con el funcionamiento de la institución.

- Paula Lafuente Gil (Registro), *La Colección del Ayuntamiento de Oviedo*

12 de diciembre | Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

## VISITAS GUIADAS

### LA OBRA DEL PÚBLICO

Domingos (ver calendario), a las 12.30 h

Duración aproximada: 30 min

Es necesario reservar



En este nuevo tipo de visita se hará una presentación detallada de la obra que seleccionen cada mes como su preferida los usuarios de las cuentas de Facebook y Twitter del Museo de entre las cuatro propuestas por la institución.

- *La Obra del Público del mes de septiembre*

30 de septiembre

- *La Obra del Público del mes de octubre*

28 de octubre

- *La Obra del Público del mes de noviembre*

25 de noviembre

- *La Obra del Público del mes de diciembre*

23 de diciembre

## VISITAS GUIADAS

### DIÁLOGOS CON LA OBRA INVITADA

Miércoles a las 18.30 h (ver calendario)

Duración aproximada: 40 min

Es necesario reservar



Este tipo de visita pretende dar una mayor difusión a cada una de las obras que visiten el Museo dentro del Programa La Obra invitada, contextualizándola en la colección permanente y aclarando así el por qué de su presencia en el Museo y de su importancia para el mismo.

Durante la actividad se analizará pormenorizadamente las Obras invitadas de este cuatrimestre y se pondrán en relación con otras obras de la colección permanente, relacionadas con la invitada por su autor, estilo, técnica, temática o formalmente, buscando con ello establecer diálogos entre el Museo y las obras de otras instituciones y colecciones.

- *Diálogos con... Hierros encontrados y soldados*, de Pablo Serrano

miércoles 10 de octubre, a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción del Edificio Ampliación

- *Diálogos con... Retrato*, de Luis Fernández

miércoles 28 de noviembre, a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción del Edificio Ampliación

## VISITAS GUIADAS

# RECORRIDOS

Miércoles a las 18.30 h (ver calendario)

Duración aproximada: 40 min

Es necesario reservar



En este ciclo de visitas guiadas se presentan una serie de seis a ocho obras incluidas en el discurso de la colección permanente. Las obras seleccionadas están relacionadas entre sí por el hilo argumental que da título a cada visita, el cual se vincula con distintos aspectos técnicos, históricos, artísticos, etc.

- *Darío de Regoyos en el Museo de Bellas Artes de Asturias*

31 de octubre | Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- *La Asturias de la Restauración Borbónica a través de la colección del Museo de Bellas Artes de Asturias*

19 de diciembre | Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

## VISITAS GUIADAS

# A LAS EXPOSICIONES TEMPORALES

Miércoles a las 18.30 h (ver calendario)

Duración aproximada: 60 min

Es necesario reservar



Actividades específicas programadas con motivo de las exposiciones temporales del Museo. En ellas se presentará el proyecto y se profundizará en las obras y artistas que componen la muestra.

- ***Trazos de la palabra. Viñetas de Revista de Occidente***

Miércoles 17 de octubre, a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación

- ***En el jardín. Javier Victorero***

Miércoles 14 de noviembre, a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación

VISITAS GUIADAS

CALENDARIO

SEPTIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OCTUBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## NOVIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## DICIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
7	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

-  **Visitas generales**
-  **Un domingo, dos cuadros**
-  **Encuentros con el Bellas Artes**  **La obra del Público**
-  **Diálogos con la obra invitada**
-  **Visitas guiadas a las exposiciones temporales**
-  **Recorridos**