

Visitas guiadas para

PÚBLICO ADULTO

mayo - junio 2019



MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS
Santa Ana 1 | 33003 Oviedo
Teléfono: 985 21 20 57
visitantes@museobbaa.com

El programa para PÚBLICO ADULTO del Museo de Bellas Artes de Asturias invita a los participantes a descubrir el Museo y sus colecciones.

MUSEO · DE
· BELLAS ·
· ARTES · DE
· ASTURIAS ·

OBSERVACIONES GENERALES

Las actividades para PÚBLICO ADULTO cuentan en el segundo cuatrimestre de 2019 con una rica y variada oferta que permitirá al visitante habitual seguir disfrutando y aprendiendo en el Museo de Bellas Artes de Asturias y que pretende invitar al público potencial a descubrir el Museo y sus colecciones.

Las visitas se llevan a cabo con un mínimo de 5 y un máximo de 25 personas por grupo. La participación y la entrada al Museo son gratuitas.

El punto de encuentro varía según la visita, especificándose en cada caso en el apartado correspondiente a cada actividad. Se recomienda acudir al Museo 10 minutos antes del comienzo de la misma.

La programación de visitas guiadas aquí recogida es susceptible de ser completada con otros recorridos específicos en relación a otras actividades del Museo. De todas ellas se informará puntualmente a través de la web, el correo electrónico, las redes sociales (facebook y twitter) y los media.

INSCRIPCIONES

Para la mayoría de las visitas (salvo los tres recorridos incluidos en el ciclo de visitas generales) es necesario reservar plaza previamente.

La **inscripción** se iniciará a las 9 horas del lunes de la semana en que se desarrollen la/s visita/s (excepto festivos, en que pasará al siguiente día laborable) y podrá realizarse de lunes a viernes de 9:00 a 14:00, a través del teléfono 985 21 20 57 o del correo electrónico visitantes@museobbaa.com. Así, por ejemplo, para las visitas programadas para los días 10 y 15 de mayo, la inscripción comenzará el lunes 8 de mayo, a las 9 horas.

Sólo en los casos en que, finalizado el periodo de inscripción establecido, quedaran plazas libres, estas se podrán cubrir en el mismo momento de la visita en la Recepción del Museo, respetando el orden de llegada.

SERVICIOS ORIENTADOS AL VISITANTE

Para mayor comodidad de los asistentes, se puede solicitar en ambas recepciones del Museo un servicio de préstamos de sillas plegables. Existe, asimismo, una Sala de Descanso en el Palacio de Velarde y una zona con asientos habilitada en la planta 0 de la Ampliación.

VISITAS GUIADAS

VISITAS GENERALES

Sábados (ver calendario), a las 12 h

Duración aproximada: 60 min

No es necesario reservar



Concebidas para una primera aproximación del público al Museo, esta serie de visitas presentan la institución, su historia, sus sedes y los tesoros de su colección, en base a tres recorridos distintos:

- **Obras Maestras del Palacio de Velarde.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Maestro de Palanquinos, Juan Correa de Vivar, Yáñez de la Almedina, Veronés, El Greco, Zurbarán, Ribera, Murillo, Carreño de Miranda, Goya, los Meléndez, Pérez Villaamil, Phillip, Pinazo, Beruete, Sorolla...

25 de mayo

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- **Obras Maestras de la Casa de Oviedo-Portal.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Fierros, Pérez del Valle, Álvarez Catalá, León y Escosura, Suárez Llanos, Pérez Villaamil, Goya, Uría, Martínez Abades, Menéndez Pidal, Truan, Clifford...

8 de junio

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- **Obras Maestras de la Ampliación.** Este recorrido incluirá, de forma habitual, obra de algunos de los siguientes artistas: Joaquín Sorolla, Darío de Regoyos, José Ramón Zaragoza, Hermen Anglada-Camarasa, Evaristo Valle, Nicanor Piñole, Aurelio Suárez, Luis Fernández, Picasso, Dalí, Miró, Navascués, Tàpies, Barceló,...

22 de junio

Punto de encuentro: recepción de la Ampliación

VISITAS ESPECIALES CON MOTIVO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Días 17, 18 y 19 de mayo (ver calendario)

Duración aproximada: 60 min

Es necesario reservar



El Consejo Internacional de Museos (ICOM) celebra el Día Internacional de los Museos desde 1977 con el fin de sensibilizar al gran público con respecto al rol de los museos en el desarrollo de la sociedad. En 2019, el lema que se ha propuesto para esta celebración es "Los museos como ejes culturales: el futuro de la tradición".

Este año, y con motivo de esta celebración, se proponen dos visitas especiales destinadas al público adulto en las que, partiendo de dos de nuestras muestras temporales, el visitante podrá conectar con el pasado desde un presente que no sólo mira hacia atrás sino que se sirve de lo conseguido para avanzar.

Para ello analizaremos la exposición de *Imago Urbis. Las ciudades españolas vistas por los viajeros (siglos XVI-XIX)* así como la exposición de gabinete concebida a partir de la Obra invitada procedente del Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander y Cantabria (MAS), el retrato de *Fernando VII* pintado por Goya en 1814 y el conjunto de piezas que lo acompañan.

- *El viaje por las ciudades del pasado desde el presente*

Viernes 17 de mayo, a las 18.00 h

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

- *El retrato. La tradición vista desde el presente*

Sábado 18 de mayo, a las 18.00 h

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde

VISITAS GUIADAS

UN DOMINGO, DOS CUADROS

Domingos (ver calendario), a las 12.30 h

Duración aproximada: 40 min



Es necesario reservar

Este ciclo de visitas plantea un análisis pormenorizado de dos obras de la colección, relacionadas entre sí por su autor, temática, género, estilo o época.

- *Fernando VII*, de Francisco de Goya y *Jovellanos frente al Arenal de San Lorenzo*, de Francisco de Goya

26 de mayo | **Punto de encuentro:** recepción del Palacio de Velarde

- *Plaza de Cataluña*, de Francisco Iturrino y *Gitana*, de Isidro Nonell

9 de junio | **Punto de encuentro:** recepción del Edificio Ampliación

VISITAS GUIADAS

RECORRIDOS POR EL BELLAS ARTES

Miércoles (ver calendario), a las 18.30 h

Duración aproximada: 60 min



Es necesario reservar

Visitas temáticas en torno a diferentes aspectos de la colección permanente del Museo de Bellas Artes de Asturias en donde profundizar en la trayectoria de distintos artistas, géneros artísticos de distintas épocas u otros aspectos que permitan un diálogo o conversación entre varias obras.

- *La idea de viaje en el Arte*

22 de mayo y 26 de junio | **Punto de encuentro:** recepción del Palacio de Velarde

- *El surrealismo en la colección permanente del Museo de Bellas Artes de Asturias*

12 de junio | **Punto de encuentro:** recepción de la Ampliación

VISITAS GUIADAS

ENCUENTROS CON EL BELLAS ARTES

Miércoles (ver calendario), a las 18.30 h

Duración aproximada: 60 min



Es necesario reservar

Visitas guiadas realizadas por los profesionales de los distintos departamentos del Museo, que buscan dar nuevas visiones sobre aspectos más desconocidos del Museo y de sus colecciones o descubrir diferentes aspectos relacionados con el funcionamiento de la institución.

- Gabino Busto Hevia (Conservación), *Vista imaginaria de Goya al Museo de Bellas Artes de Asturias*

29 de mayo | **Punto de encuentro:** recepción del Palacio de Velarde

- Paula Lafuente Gil (Registro), *Los depósitos del Museo Nacional de El Prado*

5 de junio | **Punto de encuentro:** recepción del Palacio de Velarde

VISITAS GUIADAS

LA OBRA DEL PÚBLICO

Domingos (ver calendario), a las 12.30 h

Duración aproximada: 30 min



Es necesario reservar

En este nuevo tipo de visita se hará una presentación detallada de la obra que seleccionen cada mes como su preferida los usuarios de las cuentas de Facebook y Twitter del Museo de entre las cuatro propuestas por la institución.

- *La Obra del Público del mes de mayo*

19 de mayo

- *La Obra del Público del mes de junio*

23 de junio

VISITAS GUIADAS

A LAS EXPOSICIONES TEMPORALES

Miércoles a las 18.30 (ver calendario)

Duración aproximada: 60 min



Es necesario reservar

Actividades específicas programadas con motivo de las exposiciones temporales del Museo. En ellas se presentará el proyecto y se profundizará en las obras y artistas que componen la muestra.

- *Imago Urbis. Las ciudades españolas vistas por los viajeros (siglos XVI-XIX)*

Miércoles 19 de junio, a las 18.30 h

Punto de encuentro: recepción del Palacio de Velarde